



## Register der Archivnachrichten aus Hessen 2001 bis 2023/2

### Archivnachrichten aus Hessen Nr. 23/2, 2023

Bettina Brockmeyer: Geschichte und Kolonialismus, S. 4–7; Verena Limper: Die koloniale Vergangenheit Hessens erforschen – ein Blick in die Quellen des Hessischen Landesarchivs, S. 8– 11; Philipp Horstmeier: Projektvorstellung *Hessen (post)kolonial*, S. 12–14; Aïsha Othman: Ethische Herausforderungen bei der Digitalisierung des Bildbestands der Deutschen Kolonialgesellschaft Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg, S. 15–19; Susanne Rappe-Weber: Des Kaisers neue Völker. Jugend, Jugendbewegung und Kolonialismus, S. 20–22; Patrick Moser: Mission 21 – Aktiver Umgang mit der kolonialen Vergangenheit, S. 23–26; Susanne Rappe-Weber: Unterwegs im kolonialen Ost-Afrika mit Hans Paasche (1881–1920), S. 27–30; Eva Haberkorn: Impressionen einer Weltreise und ein „zahmer“ Jaguar in Schlitz, S. 31–35; Tobias Picard: Insitut für Stadtgeschichte erwirbt das älteste erhaltene (bekannte) Foto von Frankfurt, S. 36–41; Rouven Pons: Freundschaft am Stiel. Biedermeierliche Ziehkarten aus Wien in Darmstädter Korrespondenzen, S. 42–46; Stephan Schwenke, Schloßteichstraße 15 – ein Haus mit Geschichte(n), S. 47–50; Linda Wiesner: Emigrant für Deutschland – Der Nachlass Frederic W. Nielsen im Deutschen Exilarchiv 1933–1945, S. 51–53; Tamara Block: „(...) nicht sich selbst, sondern der Gesamtheit dienen.“, S. 54–57; Sabine Raßner: Frühjahrstagung des Verbandes hessischer Kommunalarchivarinnen und Kommunalarchive am 29. März 2023 in Schwalbach am Taunus, S. 58–61; Gerrit Jasper Schenk, Stephan F. Ebert: L’Italia in bocca – Von der Diätetik zum Lifestyle. Eine Ausstellung in der Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt, S. 62–66; Stephan Schwenke, Dominik Motz: Hessischer Archivtag 2023 in Fulda. Fachkräftemangel im Archiv. Ursachen – Herausforderungen – Lösungswege, S. 67–69; Carina Schmidt: König Adolf von Nassau. Tagung und Ausstellung im Hauptstaatsarchiv Wiesbaden, S. 70–75; Sarah Griwatz: Vom Landknecht bis zum Landhofmeister, S. 76–78; Johannes Kistenich-Zerfaß: Archive und Aufarbeitung von Kindesmissbrauch, S. 79–82; Tobias Picard: Das Stadtgeschehen in zehntausenden Fotos. Der Fotovorlass Georg Kumpfmüller im ISG Frankfurt am Main – ein Arbeitsbericht zur Ermittlung von Bewertungskriterien für Pressefotografie, S. 83–87; Nicole Röck-Knüttel: Zwischen Regulierung und Optimierung – Projektsteuerung im Digitalen Archiv Hessen, S. 88–91; Diethard Kaiser, Lilian Pithan: Eine neue Fachinformation zum Originalerhalt, S. 93–94; Peter Wegenschimmel: Spurensicherung an der Universität Kassel – Archivgründung für einen nachhaltigen Umgang mit Wissen und Geschichte, S. 95–97; Bettina Wischhöfer: Süßer die Glocken nie klingen...Kirchenglocken erzählen, S. 98; Rouven Pons: Naturgefühl und Wissenschaft. Landgräfin Karoline von Hessen-Darmstadt zum 250. Todestag. Sonderausstellung des Hessischen Staatsarchivs Darmstadt und des Jagdschlosses Kranichstein, S. 99.

## Archivnachrichten aus Hessen Nr. 23/1, 2023

Ursula Hartweg: Steilpass – Vom Mittelfeld ganz nach vorn. Ein „KEK-er“ Blick auf fünf Jahre Landesprogramm zum Erhalt des schriftlichen Kulturguts in Hessen, S. 4–7; Lars Adler: Das Landesprogramm Bestandserhaltung Hessen. Eine erste Zwischenbilanz, S. 8–10; Jakob Frohmann, Martin Meyer: An einer Schnittstelle zu den Archiven. Originalerhalt von Tageszeitungen als Pflichtexemplare in den Regionalbibliotheken, S. 11–13; Peter Quadflieg: Das Rückgrat der kommunalen Bestandserhaltung. Eine Zwischenbilanz des Landesprogramms zum Originalerhalt aus Sicht des Stadtarchivs Wiesbaden, S. 14–17; Alessandra Sorbello Staub: Die Glocken läuten gehört. Erhaltung von schriftlichem Kulturgut in kirchlicher Trägerschaft, S. 18–21; David Gniffke: Ein kräftiger Schub für den Originalerhalt. Projekte des Hessischen Landesarchivs im Landesprogramm Bestandserhaltung Hessen, S. 22–25; Barbara Tuczek: „...zu unserem höchsten Missfallen...“? ...ganz im Gegenteil! Wiederentdeckung einer im Zweiten Weltkrieg verlorenen Geleitskarte der Wetterau, S. 26–28; Bianca J. Jungfer: Neuverzeichnung der Sammlung von Werken des Malers Ernst August Schnittpahn im Stadtarchiv Darmstadt, S. 29–31; Karina Jaeger: Archivische Quellen neu entdecken. Übernahme von isometrischen Zeichnungen des Dr. Lothar Keck aus dem Landkreis Offenbach, S. 32–37; Rouven Pons: Neues Bauen für einfache Leute. Umfangreiches Plankonvolut zur Ortserweiterung Walldorfs um 1910 im Staatsarchiv Darmstadt, S. 38–41; Jana Burchert, Vivian Joanna Zoë Donath, Bastian Grothoff: Die neu erschlossenen Sippenakten im Bestand 180 Landratsamt Arolsen des Staatsarchivs Marburg. Ein Werkstattbericht aus dem berufsorientierenden Praktikum 2023, S. 42–44; Holger Th. Gräf: Von Augsburg nach Frankfurt. Ausstellung zu Leben und Werk des Kupferstechers Johann Philipp Thelott (1639–1671), S. 45–47; Georg P. Siebert: Mode, Lifestyle und Archiv! Staatsarchiv Darmstadt im Modiefieber, S. 48–49; Katrin Marx-Jaskulski: Marie 300 (1723-1772). Princess of Great Britain, Landgravine of Hesse-Kassel / Prinzessin von Großbritannien, Landgräfin von Hessen-Kassel, S. 50–53; Carina Schmidt: Belastung, Entlastung, Integration. Vom Umgang mit der nationalsozialistischen Vergangenheit in der frühen Nachkriegszeit, S. 54–57; Niklas Lenhard-Schramm: Minister als Behörden. Die personale Bezeichnungsförm in Hessen, S. 58–61; Helma Brunck: Eine weltoffene Frau in bewegter Zeit. Neuerscheinung über Clotilde Koch-Gontard (1813–1869), S. 62–64; Heiner Stahl: Eis schmeckt (nach) Klasse! Forschungsprojekt an der Universität Siegen, S. 65–66; Esther Abel, Dominik Motz: Fernost in Hessen. Besuch des Archivs der Universität Kyushu im LWV-Archiv in Kassel sowie in der Gedenkstätte Hadamar, S. 67–69; Christoph Waldecker: Herbsttagung des Verbands hessischer Kommunalarchivarinnen und Kommunalarchivare e.V., S. 70–71; Sabine Kindel, Manuela Murmann: Stadtgeschichte für alle. Archivpädagogik im Institut für Stadtgeschichte Frankfurt am Main, S. 72–75; David Gniffke, Rouven Pons: Genormte Bühnenstars. Versuch zur manuellen Anreicherung mit Personennormdaten an Darmstädter Theaterbeständen, S. 76–80.

## Archivnachrichten aus Hessen Sonderheft 2023

### Gedenkstätten und Erinnerungsarbeit in hessischen Archiven

Dominik Motz, Peter Quadflieg: Archive in der Erinnerungslandschaft. Archive als kompetente Ansprechpartner und Impulsgeber in der hessischen Erinnerungskultur, S. 4–7; Staatssekretärin Ayse Asar: Grußwort, S. 8–9; Thorsten Schorr, Erster

Kreisbeigeordneter des Hochtaunuskreises: Grußwort, S. 10–11; Christian Helbich: Grußwort, S. 12–13; Katherine Lukat: Gesher – Perspektivwechsel 1869 – 1938 – 1946, S. 14–18; Anika Manschwetus: Namen und Schicksale der Juden Kassels 1933 – 1945. Ein Gedenk- und Forschungsprojekt des Stadtarchivs Kassel, S. 19–23; Sebastian Schönemann: Informieren, Kontextualisieren, Erinnern. Die Anfragenbearbeitung der Gedenkstätte Hadamar, S. 24–28; Ann Katrin Düben: Gedenkstättenarbeit digital. Ein Werkstattbericht aus der Gedenkstätte Breitenau, S. 29–33; Götz Hartmann: Kinder von Zwangsarbeiterinnen und ihre Gräber. Ein Forschungsthema des Volksbunds Deutsche Kriegsgräberfürsorge e. V. in Hessen, S. 34–38; Gregor Maier: Aktuelle Debatten zur Gedenkkultur im Hochtaunuskreis. Ein Praxisbericht aus der Arbeit des Kreisarchivs, S. 39–42; Esther Abel: Pionier der Forschung zur NS-„Euthanasie“. Der Nachlass von Ernst Klee in der Gedenkstätte Hadamar, S. 43–46; Thomas Altmeyer: Der Geschichtsort Adlerwerke. Fabrik, Zwangsarbeit, Konzentrationslager, S. 47–50.

### **Archivnachrichten aus Hessen Nr. 22/2, 2022**

Thomas Thoraus: Verweile, doch Du bist so schön? Zur Flüchtigkeit des Performativen, S. 4–7; Stefanie Plappert: Flüchtige Kunst, greifbare Präsentation. Die Dauerausstellung des DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum in Frankfurt / Main, S. 8–10; Maria Kobold: Die Bedeutung der Ersatzdigitalisierung von AV-Medien für die Theaterüberlieferung. Audiovisuelle Medien in den Beständen der Staatstheater Darmstadt und Wiesbaden, S. 11–13; Rouven Pons: Volksvorstellung oder elitärer Zirkel? Quellen zur Erforschung des Darmstädter Theaterpublikums, S. 14–19; Eva Rödel: Die „Rückseite des Mondes“. Uraufführung eines Filmes mit Mario Adorf, S. 20–22; Katrin Marx-Jaskulski: Filmgenuss in ungewöhnlichem Ambiente. Open-Air-Kino im Innenhof des Staatsarchivs, S. 23–25; Stephan Schwenke: Kinobetriebe als Treffpunkte der Bürger und Spiegel des gesellschaftlichen Lebens. Die Kasseler Kinogeschichte von 1901 bis heute, S. 26–28; Richard Laufner: „Cum burgensibus civitatis“. Marburg800 – Thematisierung und Inszenierung von Geschichte im Stadtjubiläum, S. 29–31; Constanze Sieger: Baustellen einer Stadtwerdung. Ausstellung im Hessischen Staatsarchiv Marburg thematisiert Marburg im 13. Jahrhundert, S. 32–35; Jana Buchert: Von Marburg in die Welt. Studierendengeschichte(n) zum Stadtjubiläum, S. 36–38; Ulrich Klein: Digitale Modelle zur Marburger Stadtentwicklung. Überlegung und Schwierigkeiten bei der Rekonstruktion der Entwicklungsstufen der Stadt, S. 39–41; Ulrich Hussong: Viele Urkunden und dann die Reinhardsbrunner Chronik. Die erste Erwähnung Marburgs als Stadt, S. 42–44; Eva Haberkorn: Ein „später“ Zugang. Nachlass des Darmstädter Ministerialrats und Sportfunktionärs Otto Löwer (1884–1958) aus dem Ersten Weltkrieg und der NS-Zeit im Hessischen Staatsarchiv Darmstadt, S. 45–49; Eva Haberkorn: Familiengeschichte nachgestellt. Radreise von Mainz bis Mailand auf den Spuren eines Vorfahren, S. 50–51; Thomas Lange: Die Materialsammlung Heinrich Pingel. Eine Auseinandersetzung mit Mensch und Sammlung, S. 52–56; Stephan Schwenke: Der „Lack“ ist ab – Zur Firmengeschichte von Rosenzweig & Baumann Kassel. Das Stadtmuseum Kassel übergibt dem Stadtarchiv ein Konvolut zur Geschichte des ehemaligen Kasseler Lack- und Farbenherstellers, S. 57–59; Julian Freche: Das Hessische Landestheater Darmstadt als Instrument der Kulturpolitik. Von der Revolution bis zur Weltwirtschaftskrise, S. 60–63; Markus Stein: Der Erbprinz von Hessen und zu Rhein im Deutsch-Französischen Krieg 1870/71. Fotografien aus dem

Hessischen Staatsarchiv Darmstadt, S. 64–67; Bettina Wischhöfer: 100 Jahre Dietgard Meyer und 60 Jahre Pfarrerinnen in Kurhessen-Waldeck. Ein Vorlass mit wichtigen Unterlagen und Fotos zur Geschichte der Frauenordination, S. 68–71; Andrea Heck, David Gniffke: Stein auf Stein – Akte um Akte. Bewertungsmodell für die hessische Bau- und Immobilienverwaltung abgeschlossen, S. 73–75; Peter Quadflieg: Zweifache Auszeichnung: Hessische Archivpreise vergeben, S. 76–77; Sabine Raßner: Vorbeugen ist besser als heilen. Die hessischen Kommunalarchive beschäftigen sich mit der Notfallplanung, S. 78–79; Georg Siebert: Fürstliche Korrespondenzen des 19. und 20. Jahrhunderts. Tagung im Staatsarchiv Darmstadt, S. 80–82; Stephan Schwenke: Hessischer Archivtag. Beim 43. Hessischen Archivtag diskutierten rund 80 Fachkolleginnen und -kollegen über Gedenkstätten und Erinnerungsarbeit in hessischen Archiven, S. 83–85; Markus Häfner: Parlamente, Barrikaden, Grundrechte. Ausstellung beleuchtet Revolutionsereignisse 1848/49 in Frankfurt, S. 86–90.

### **Archivnachrichten aus Hessen Nr. 22/1, 2022**

Sandra Lüpkes: Plädoyer für die Schatzsuche, S. 4–7; Eckhart Conze: Zwischen Selbsthistorisierung und historischer Forschung. Das Archiv der deutschen Jugendbewegung 1922–2022; Susanne Rappe-Weber: Bewegt und beständig. Was es braucht, um das einhundert Jahre alte Archiv einer sozialen Bewegung zukunftsfest zu machen, S. 13–16; Amrei Flechsig, Ute Brüdermann: Selbstvergewisserung durch Archivierung: DFG-Projekt zur Jugendmusikbewegung vor dem Abschluss, S. 17–21; Barbara Dölemeyer: Hessen-Homburg. Eine kurze Geschichte eines kleinen Territoriums, S. 22–29; Astrid Krüger: Die Gründung der Landgrafschaft Hessen-Homburg im Jahr 1622. Eine Ausstellung des Stadtarchivs Bad Homburg vor der Höhe, S. 30–33; Rainer Maaß, Rouven Pons: Hessen-Homburg in Darmstadt und Wiesbaden. Archivalien zur Landgrafschaft im Hessischen Landesarchiv, S. 34–38; Gregor Maier: „Der Letzte seines Stammes“. Zur Historisierung des Homburger Landgrafenhauses im 19. Jahrhundert, S. 39–42; Eva Haberkorn: Fürstliche Wohnkultur in Darmstadt. Das Neue Palais in historischen Fotografien, S. 43–47; Thomas Aufleger: Gefangenschaft, Geldnot, Gottvertrauen. Briefe der letzten Zarin aus dem Exil, S. 48–52; Matthias Thoma: Aufbau eines Sportarchivs. Das Archiv des Eintracht Frankfurt Museums, S. 53–56; Eva Haberkorn: Der Flughafen- und Umweltpfarrer. Materialsammlung Kurt Oeser (1928–2007) im Hessischen Staatsarchiv Darmstadt, S. 57–59; Bettina Wischhöfer: Ein liturgischer Korkenzieher. Vasa Sacra in Kurhessen-Waldeck, S. 60–61; Maria Kobold, Christoph Schmidt: „... ich weiß nicht, wohin ich soll“. Fundstücke und Beifänge aus dem Digitalen Archiv Hessen, S. 62–66; Corinna Blattmann: Lebendiges! Was nützt der tote Kram! Neue online-Präsenz zum Georg-Büchner-Preis, S. 67–70; Sabine Raßner: Doppeljubiläum im Landkreis Gießen. Neue Publikation stellt Geschichte des Kreises vor, S. 72–73; Harald Höflein, Nazar Sevim, Paul Jährling: „Mein Leuschner“. Eine archivpädagogische Annäherung an Wilhelm Leuschner im Staatsarchiv Darmstadt, S. 74–77; Eva Rödel, Rouven Pons: Mode in Wiesbaden. Hessisches Hauptstaatsarchiv zeigt die Ausstellung „Lifestyle im Archiv“, S. 78–81; Julian Freche: Ein Künstlerleben im Zeitalter der Extreme. Ausstellung „Renato Mordo: jüdisch, griechisch, deutsch zugleich“ im Staatsarchiv Darmstadt, S. 82–86; Peter Engels: Lichter in der Finsternis. Stadtarchiv Darmstadt präsentiert Ausstellung über Raoul Wallenberg, 87–88; Eva Rödel, Nicola Wurthmann: Der Rheingau als Kulturlandschaft

zwischen Kaiserreich und Bundesrepublik. Wissenschaftliche Tagung in Kloster Eberbach, S. 89–90; Markus Häfner: Abgelichtet in Frankfurt. Stars im Fokus der aktuellen Ausstellung im Institut für Stadtgeschichte, S. 91–95; Volker Schmidt, Maximilian Löwenstein: Schillern zwischen den Zeitschichten. Interview über ein Stadtraumprojekt vom Schauspiel des Staatstheaters Darmstadt im Haus der Geschichte, S. 96–100; Sabine Fees: So offen wie möglich. Die Open Access Policy der hessischen Kulturerbe-Einrichtungen, S. 101–103; David Gniffke: Perspektiven und Strategien der Erschließung mit Normdaten. Ein Workshopbericht, S. 104–108; David Gniffke: Fahrplan einer aktiven Überlieferungsbildung. Strategische Steuerung durch Bewertungsmodelle, S. 109–110; Verena Limper: Aktenwald mit Überraschungen. Archiv des Landeswohlfahrtsverbandes Hessen übernimmt Nachlass des Forstwissenschaftlers Dr. Heinrich Boucsein (1919–2013), S. 111–113.

### **Archivnachrichten aus Hessen Nr. 21/2, 2021**

Michael Wolffsohn: Existenz auf Widerruf. 1700 Jahre Juden in Deutschland, S. 4–6; Micha Brumlik: „Verblieb ich jüdisch, römisch, deutsch zugleich“. Gedanken über das deutsche Judentum, S. 8–12; Hartmut Heinemann: Die Kommission für die Geschichte der Juden in Hessen. Ihre Geschichte und ihre Aufgaben, S. 13–17; Franziska Krah: zeugnisse jüdischer Geschichte und Geschichten aus Frankfurt. Das Archiv und das „Familie Frank-Zentrum“ am Jüdischen Museum Frankfurt, S. 18–21; J. Friedrich Battenberg: Fast 6000 Quellennachweise. Darmstädter Archivalien zum jüdischen Leben bis zur Emanzipationszeit, S. 22–26; Annegret Wenz-Haubfleisch: Von einem betragten Schutzjuden, seiner ledigen Tochter und einem zweitgeborenen Sohn. Strategien zur Existenzsicherung im 18. Jahrhundert in Hessen-Kassel, S. 27–30; Dorothee A.E. Sattler: Jüdische Gemeinden zwischen Reform und Orthodoxie. Innerreligiöse Konflikte im Spiegel der behördlichen Überlieferung, S. 31–34; Silvia Uhlemann: Berufen, der Wissenschaft Dienste zu leisten. Die Theatersammlung in der ULB Darmstadt, S. 35–39; Rouven Pons: Ein Lebensbild in mehreren Akten. Der Bühnenbildner Lothar Schenck von Trapp (1889–1950), im Hessischen Landesarchiv, S. 42–45; Ursula Kramer: „Ich merke erst jetzt, wie schön es ist, sich in Ruhe auf die Musik konzentrieren zu können.“ Presse-Archiv des Dirigenten Hans Drewanz an die ULB Darmstadt übergeben, S. 46–49; Barbara Tuczec: Singende Vorfahrin entdeckt. Archivarin stößt in Darmstädter Beständen auf Berliner Star-Sopranistin, S. 50–53; Sabine Fees: Göttliche Frisurentrends. Rätselhafte Allegroie in einem Stammbuch des Staatsarchivs Darmstadt, S. 54–55; Rainer Maaß: Luise an Wilhelmine. Das Staatsarchiv Darmstadt ersteigert Briefe der ersten Großherzogin, S. 56–58; Eva Haberkorn: Lost Generation: Der angehende Maler Hans Ernst Heusohn (1897–1915), S. 59–61; Stephan Schwenke: Fotos aus dem Kriegsgefangenenlager Kassel-Niederzwehren. Neuzugang im Kasseler Stadtarchiv, S. 62–64; Charlotte Pissors: Frankfurter Spuren im Archiv der Evangelischen Frauenhilfe in Deutschland, S. 65–68; Julian Freche: „Die behandeln das Zeug wie Kartoffeln“. Die Beseitigung von Kampfstoffen auf dem Gelände des Frankfurter Flughafens in den 1980er Jahren, S. 69–72; Christiane Heinemann: Eine Entführung macht Geschichte. Neue Buchpublikation zum Riesencodex der Hildegard von Bingen, S. 73–78; Hessische Skandale. Neuerscheinung einer Publikation der Hessischen Landeszentrale für politische Bildung und des Hessischen Landesarchivs, S. 79; Marita Metz-Becker:

Gretchentragödien. Neuerscheinung eines Buches über Kindsmörderinnen im 19. Jahrhundert, S. 80–82; Eva Haberkorn: Eine Reise in den Orient 1869. Ausstellung historischer Fotografien im Hessischen Staatsarchiv Darmstadt, S. 83–88; Katrin Marx-Jaskulski/Constanze Sieger: Rhythm Torpedoes und Monuments Men. Abschluss der Ausstellung zum Central Art Collecting Point im Staatsarchiv Marburg, S. 89–92; Bettina Wischhöfer: Beuerle-Kanons in Bild und Ton. Ein Werkstattbericht, S. 93–94; Ingo Köhler: Dokumentationszentrum für die Wirtschaftsgeschichte. Das Hessische Wirtschaftsarchiv als Partner für Wirtschaft und Wissenschaft, S. 95–98; Astrid Krüger: Kurgeschichte digital. Drei Lagis-Module zur Historie des Kur- und Modebades Bad Homburg vor der Höhe, S. 99–103; Stefan Aumann/Peter Sandner: Normdaten im Hessischen Landesarchiv. Erprobung von Verfahren zur Anreicherung der Erschließungsdaten in Arcinsys, S. 104–107; Dorothee A.E. Sattler: Online-Schutzfristverkürzungsantrag in Arcinsys, S. 108–111; Nicole Röck: Digitale Gegenwart auf dem Weg ins Archiv. Ingestprozessmodul erleichtert künftig digitale Übernahmen, S. 112–114.

### **Archivnachrichten aus Hessen Nr. 21/1, 2021**

Hubert Wolf. Faszination Vatikanisches Geheimarchiv, S. 4–7; Katja Kaluga: Ein österreichischer Dichter in Hessen. Das Hugo von Hofmannsthal-Archiv im Freien Deutschen Hochstift in Frankfurt am Main, S. 8–14; Susanne Rappe-Weber: Nur bedingt zur Lektüre empfohlen. Umstrittene Schriftsteller-Überlieferung im Archiv der deutschen Jugendbewegung, S. 15–19; Susanne Rappe-Weber: Kinder- und Jugendzeitschriften auf dem Ludwigstein. Frankfurter Sammlung (1945–1990) im Archiv der deutschen Jugendbewegung, S. 20–23; Felix Giesa: Comic-Kultur im deutschsprachigen Raum. Das Comic-Archiv des Instituts für Jugendbuchforschung an der Goethe-Universität Frankfurt am Main, S. 24–27; Rouven Pons: Selbstbekenntnis einer Dichterin. Catharina Helena Dörrien schildert 1761 ihre Berufung als Dichterin, S. 28–29; Thomas Ostendorf: Historische Berufe als Herausforderung für das Freilichtmuseum Hessenpark, S. 30–33; Eva Bender: Was bin ich? Historische Berufe im Spiegel der Amtsgerichte, S. 34–37; Karsten Uhde: Von Accessisten, Probatoren und Zahlmeistern. Bezeichnungen für das Verwaltungspersonal in Hessen-Kassel um 1800, S. 40–44; Dorothee A.E. Sattler: Die Gesellschaft und ihr Entrepreneur. Eine jüdische Familie aus Runkel als Unterhaltungsmusiker in Bad Schwalbach, S. 45–49; Johann Zilien: Digitaler Zugriff auf singuläres Adelsarchiv. Abschlussbericht zur Erschließung des Hausarchivs Schloss Vollrads, S. 50–55; Karina Jaeger: Ein heimlicher Künstlernachlass. Ergänzung der Bestände zur Herrschaft Schlitz im Staatsarchiv Darmstadt, S. 56–59; Bettina Wischhöfer/Peter Heidtmann-Unglaube: Ein langer Blick auf einen kurzen Monat. Der Februar 1700 in Althausungen, S. 60–62; Eva Haberkorn: Eine Speisekarte mit rassistischem Menschenbild. Die Verabschiedung des Karl Wörner nach Deutsch-Südwestafrika, S. 63–66; Tamara Block: Nicht selten Detektivarbeit. Die Suche nach den UrheberInnen. Die Fotografien von Trude Müller-Schaumlöffel im Archiv der deutschen Frauenbewegung in Kassel, S. 67–70; Maria Kobold/Rouven Pons: Prominente Hilfe bei der Filmerschließung. Mario Adorf und Dominik Graf leisten Unterstützung, S. 71–74; Nikot Klüßendorf: Mensch und Vogel in der Geschichte. Betrachtungen über Ornithologie und Landesgeschichte, S. 75–78; Hans-Joachim Häbel: „in Wiesbaden muß alles zweimahl gebauet werden...“ Neuerscheinung über den Baumeister Eberhard Philipp Wolff (1773–1843), S. 79–83; Corinna Engel/Sandy

Lang: Digitale Angebote schaffen neue Zugänge. Die Bibliotheken und das Archiv der Museumsstiftung Post und Telekommunikation in Frankfurt und Berlin, S. 87–89; Sabine Fees: Innovationen für die Wissenschaft. Das Zentrum für digitale Kultur in Marburg (MCDCl), S. 90–93; Andrea Heck: Akten, die Geschichte schreiben. Die Überlieferung staatlicher Schulen im Hessischen Staatsarchiv Darmstadt, S. 94–98

## Archivnachrichten aus Hessen Nr. 20/2, 2020

Gabriele Mentges: Mode in Hessen?, S. 4–11; Rouven Pons: Lifestyle im Archiv. Modeausstellung des Hessischen Landesarchivs, S. 12–17; Eva Bender: Distinktion und Teufelswerk. Modehistorische Archivalien des Staatsarchivs Marburg, S. 18–21; Karina Jaeger: Traditionen haben Zukunft. Erarbeitung von Sammlungsgutprofilen zur Überlieferung von Traditionen und Brauchtümern beim Staatsarchiv Darmstadt, S. 22–24; Ulrich Eisenbach: Indanthren-Modenschauen. Überlieferung des Indanthren-Werbeausschusses im Hessischen Wirtschaftsarchivs, S. 25–27; Sabine Raßner: Vorhang auf! Kinogeschichte(n) im Landkreis Gießen. Eine Ausstellung der Kommunalarchive im Landkreis Gießen, S. 28–33; Ludwig Brake: Vom Kinematographen zum Gloriapalast. Fotoalben zur Kinogeschichte im Stadtarchiv Gießen, S. 34–38; Dominik Motz: Stimmen aus der Vergangenheit. Digitalisierung von Tonbändern im Archiv des Landeswohlfahrtsverbandes Hessen, S. 39–40; Maria Kobold: Vom Öffnen einer filmischen Schatztruhe. Historischer Film über eine Marburger Studentenverbindung gesichert, S. 41–44; Eva Bender: Ahnenforschung im Film. Niederländisches Fernsehen dreht im Staatsarchiv Marburg, S. 45–48; Patrick Rieß: Panorama einer Gesellschaft. Unterlagen des Gerichts- und Untersuchungsgefängnisses Hammelsgasse in Frankfurt erschlossen, S. 49–51; Philip Haas: „Großes Manöver der Rittmeister“ und „in Reih und Glied mit der wieder vorrückenden Infanterie der Zunft“. Der kombinierte Deutsche Historiker- und Archivtag des Jahres 1951 in Marburg, S. 52–57; Klaus Eiler: Kabinettsprotokolle der Hessischen Landesregierung. Abschluss eines Editionsprojektes, S. 58–61; Katrin Marx-Jaskulski: Pragmatische Visualisierung. Herrschaft, Recht und Alltag in Verwaltungskarten. Tagungsband erschienen, S. 62–65; Die Kasseler Kunstakademie im 18. und 19. Jahrhundert. Neuerscheinung bei der Historischen Kommission für Hessen, S. 66; Archive und Aufarbeitung sexuellen Kindesmissbrauchs. Tagungsband erschienen, S. 67–68; Digitalisierung ist das A und O. Ein Interview mit dem Journalisten und Youtuber Mirko Drotschmann, S. 69–72; Sabine Fees: Archivalien auf dem Silbertablett. Digitalisierung im Hessischen Landesarchiv, S. 73–76; Rouven Pons: Lernen und Entspannen. Erstes Lofi-Video des Hessischen Landesarchivs und andere Aktivitäten auf Youtube, S. 77–79; Eva Bender: Sicherung der NS-Überlieferung. Schriftgut nach Massenentsäuerung wieder nutzbar, S. 80–82; Alice von Berg: Aktiv für das Nicht-Vergessen. Das Archiv der deutschen Frauenbewegung stärkt die Erinnerung an die Demokratiegeschichte, S. 83–86; Sebastian Kraffzig: Der Kommunale Archivverbund des Landkreises Hersfeld-Rotenburg. Ein Statusbericht, S. 87–90; Fünf Jahre Newsletter „HessenArchiv aktuelle“, S. 91.

## Archivnachrichten aus Hessen Sonderheft 2020

### Geschichtswissenschaft und Archive

Andreas Hedwig: Archive und historische Forschung. Ein Impuls, S. 4–13; Eckart Conze: Gegen die Alleinherrschaft der Gegenwart. Archive und wissenschaftliche Forschung als Dialog- und Kooperationspartner, S. 14–17; Aleida Assmann: Speichern und Erinnern, S. 18–20; Sabine Mecking: Landesgeschichte – Raum und Zeit im Visier, S. 21–26; Michael Kißener, Claudia Zenker-Oertel: Die Geschichte des Bundesgerichtshofs. Zusammenarbeit des Bundesarchivs und des Arbeitsbereichs Zeitgeschichte an der Universität Mainz, S. 27–31; Hannah Ahlheim: Schlaf im Archiv. Was ist und was soll eine Geschichte des Schlafs?, S. 32–39; Cord Arendes: Public History und der Einsatz archivalischer Quellen in der (Lehr-)Praxis, S. 40–45; Torsten Riotte: Ein „Vetorecht“ der Quellen? Empirisches Arbeiten im universitären Unterricht, S. 46–51; Nicola Wurthmann: Archivalische Quellen für die Forschung unverzichtbar? Attraktivität und Bedeutung von Archivgut im digitalen Zeitalter, S. 52–57; Lars Adler: Archivalische Quellen im Rahmen akademischer Zulassungsarbeiten. Ein Problemaufriss, S. 58–63; Gerrit Jasper Schenk: Digital Humanities in der Geschichtswissenschaft. „Schnittstelle“ zwischen Archiv, Bibliothek, Museum und Universität, S. 64–72; Stefan Schulte: Zusammenarbeit zwischen Hochschulen und Archiven im Kontext der Digital Humanities, S. 72–76; Johannes Paulmann, John Carter Wood: Die digitale Integration von historischer Forschung, Gedächtniseinrichtungen und Infrastrukturen. Zur Konsortinitiative 4Memory in der NFDI, S. 77–81; Francesco Roberg: Forschungsförderung und Drittmittelinwerbung im Hessischen Landesarchiv. Stand und Perspektive, S. 82–86.

### Archivnachrichten aus Hessen Nr. 20/1, 2020

Andreas Platthaus: Der ungleiche Kampf, S. 4–7; Thomas Kronenberg: „Jetzt sind wir Klassiker – mach einer was dagegen!“ Vom Sammeln, Bewahren und Ausstellen Komischer Kunst, S. 9–12; Dorothee A.E. Sattler: Komik im Kontext. Porträtzeichnungen von Postbeamten aus der Zeit des Nationalsozialismus, S. 13–16; Susanne Rappe-Weber: Der Kohlrabi-Apostel. Eine Karikatur auf den Vegetarier Wilhelm Diefenbach, S. 17–19; Sylvia Goldhammer: Wie der deutsche Michel in Wut gerät. Karikaturen der Deutschen Revolution von 1848/49 als Mittel der politischen Kommunikation, S. 20–24; Eva Bender: Eine Pille für den König. Karikatur zur englischen Reform Bill im Staatsarchiv Marburg, S. 25–27; Rouven Pons: Spiegel der Persönlichkeit. Die karikaturhaften Zeichnungen des Fürsten Johann Ludwig von Nassau-Hadamar, S. 28–31; Heiner Stahl: Stadt hören. Wie lassen sich städtische Geräuschkulissen im 20. Jahrhundert historisch untersuchen?, S. 32–35; Friedrich Dethlefs: Ein Archiv für Tonaufnahmen. Geschichte und Bestände des Deutschen Rundfunkarchivs – Ein Überblick, S. 36–41; Gertrud Boden: Zeugnisse afrikanischer Sprachen und Kulturen. Das Oswin-Köhler-Archiv in Kooperation mit Angehörigen afrikanischer Herkunftsgemeinschaften, S. 42–46; Karina Jaeger: Alte Schätze auf neuen Wegen. Digitalisierung von Datenträgern im Staatsarchiv Darmstadt, S. 47–49; Holger Th. Gräf/Marei Söhngen-Haffer: Zufallsfund zur Frankfurter Verlagsgeschichte. Das Arbeitsbuch des Kupferstechers Johann Philipp Thelott im Stadtarchiv Grünberg, S. 50–53; Ulrike Hanschke: Aus der Archivschublade ins Internet. Erschließung von



Architekturzeichnungen im Staatsarchiv Marburg, S. 54–59; Eva Haberkorn: „Werde, der du bist!“ Das Geheeb-Archiv im Staatsarchiv Darmstadt, S. 60–64; Stephan Schwenke: Luftschutzbauten in Kassel. Ein Verwaltungsakt nach dem Zweiten Weltkrieg, S. 65–68; Sabine Fees: Geschichtswissenschaft und Archive. Workshop im Staatsarchiv Darmstadt, S. 69–72; Karolin Kruse/Stephan Schwenke: Namen und Schicksale der Juden in Kassel 1933–1945. Ein Gedenkbuchprojekt des Stadtarchivs Kassel, S. 73–74; Eva Bender: „Zauberei ist des Teufels selbs eigen Werk“. Ausstellung im Staatsarchiv Marburg über Hexenglaube und Hexenverfolgung, S. 75–79; Kristina Matron: Bewegte Zeiten. Institut für Stadtgeschichte Frankfurt am Main zeigt Ausstellung zu den 1960er Jahren, S. 80–82; Peter Heidtmann-Unglaube/Bettina Wischhöfer: Communicanten, Kommunikation – ein weites Feld. Ausstellung des Landeskirchlichen Archivs Kassel, S. 83–84; Alexander Moutchnik: Archivarbeit auf YouTube. Ein Überblick, S. 85–89; Rouven Pons: Vereinfachter Zugang zu Archivgut. Neufassung der Nutzungsordnung des Hessischen Landesarchivs, S. 90–94; Florian Stabel/Sebastian Tripp: Sicherung einer neuen Quellengruppe. Hauptstaatsarchiv Wiesbaden übernimmt Twitter-Daten von Thorsten Schäfer-Gümbel, S. 95–98; Angela Mayer: We need you. Ein US-amerikanisches Crowdsourcing-Projekt stellt sich vor, S. 99–100; Christoph Waldecker: Zeitungen in Archiven und Bibliotheken. Herbsttagung des Verbandes hessischer Kommunalarchivarinnen und- archivare in Kelsterbach am 23. Oktober 2019, S. 101–102.

### **Archivnachrichten aus Hessen Nr. 19/2, 2019**

Sabine Mecking: Landesgeschichte: Raum und Zeit im Visier, S. 4–9; Andreas Hedwig: Perspektive Familienforschung. Bericht von der RootsTech 2019 in Salt Lake City, S. 10–13; Holger Bogs: Das Zentralarchiv in Darmstadt. Familienforschung im Bereich der EKHN, S. 14–16; Bettina Wischhöfer: Ein Vierteljahrhundert Familienforschung. Das Landeskirchliche Archiv Kassel, S. 17–19; Hartmut Heinemann: Gut vernetzt. Die Familienkundliche Gesellschaft für Nassau und Frankfurt, Wiesbaden, S. 20–23; Stefan Aumann: Neuer Service für die Forschung. Auswanderer-Datenbanken des Hessischen Landesarchivs LAGIS, S. 24–26; Juden als Darmstädter Bürger. Neuerscheinung bei der Kommission für die Geschichte der Juden in Hessen, S. 27; Hans Ramge: Familienforschung und Familiennamenforschung, S. 28–31; Christine Klössel: Panorama einer Dynastie. Das Familienarchiv der Kulturstiftung des Hauses Hessen, S. 32–35; GJ van Veggel: Herausforderung Nassau. Dynastische Ahnenforschung als Quelle der Inspiration, S. 38–43; Elke Hack: Neues zum „Lichtgebet“. Quellen zur Provenienz eines Gemäldes im Archiv der deutschen Jugendbewegung, S. 44–49; Eva Haberkorn: Revolutionär aus dem Odenwald. Die Überlieferung von Klaus und Hanne Vack zur Außerparlamentarischen Opposition (APO) in der Bundesrepublik Deutschland, S. 50–55; Roswitha Katterfeld: Neueste Nachrichten von links. Eine spezielle Zeitungsüberlieferung im Hessischen Hauptstaatsarchiv, S. 56–59; Kristina Jänicke: Die Erinnerung zurückholen. Hessisches Hauptstaatsarchiv übergab Bestände an das Kreisarchiv des Hochtaunuskreises, S. 60–64; Philip Haas: Deutsche Akten Afrikas. Erschließung und Verfilmung von Kolonialakten durch die Archivschule Marburg und das Bundesarchiv, S. 65–68; Birgit Franz: Afrikanische Erinnerungen. Die Tätigkeit des Eckhart G. Franz in Dar es Salaam (1967 und 1969), S. 69–71; Michael Cook: Meine

Tätigkeit in Tansania. Ein Zeitzeugenbericht, S. 72–75; Eva Bender: Etwas sensationell Neues. Ausstellung in Marburg zu Farbfotografien von Georg Mylius,, S. 76–79; Johann Zilien: Die Macht der Gefühle in Wiesbaden. Ausstellung im Hessischen Hauptstaatsarchiv, S. 80–81; Eva Rödel: Experiment gelungen. Workshop Überlieferungsziele des Hessischen Landesarchivs für den Kultursektor, S. 82–83; Sabine Raßner: Überlieferungsbildung im Kommunalarchiv. Frühjahrstagung des Verbandes hessischer Kommunalarchivarinnen und Kommunalarchivare, S. 84–85; Annekathrin Miegel: Die ersten Siebentausend ... Die Personalaktendaten der hessischen Landesbediensteten, S. 86–88; Matthias Klein: Premiere im Hessischen Archivwesen. Ausbildungskooperation zwischen dem Hessischen Landesarchiv und dem Archiv des Landeswohlfahrtsverbandes (LWV), S. 89–90; Jens Crueger: Facebook und Co. Chance und Herausforderung für die Geschichtsforschung, S. 91–93; Rouven Pons: Historische Streiflichter. YouTube-Projekt des Hessischen Landesarchivs, S. 94–98; Neue Veröffentlichungen des Stadtarchiv Limburg, S. 99.

### **Archivnachrichten aus Hessen Nr. 19/1, 2019**

Gerd Weiß: Hessen als Land der Romantik, S. 4–7; Anne Bohnenkamp & Konrad Heumann: Ein Zentrum der Romantik. Das Freie Deutsche Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum und seine Handschriften-Sammlung, S. 8–13 [die Handschriftensammlung umfaßt ca. 30.000 Inventarnummern]; Katrin Marx-Jaskulski: Des Knaben Wunderhorn. Eine romantische Sammlung alter deutscher Lieder, S. 14–16 [betr. HStA Marburg Best. 340 Grimm]; Eva Haberkorn: Eine Dichterin der Spätromantik. Der Nachlass der Luise von Ploennies im Hessischen Staatsarchiv Darmstadt, S. 17–20 [betr. HStA Darmstadt Best. O 59 v. Ploennies]; Dorothee A. E. Sattler: Über die Gefahren historischer Forschung. Archive in der romantischen Schauerliteratur, S. 21–24; Rouven Pons: Wiener Opernenthousiasmus. Aus den Darmstädter Gesandtschaftsberichten 1822–1828, S. 25–29 [betr. HStA Darmstadt Best. D 12 Kabinettsregistratur; Konrad Wilhelm Hallwachs; Ludwig Frhr. von Lichtenberg; Ferdinand von Türckheim; Adolf Frhr. von Drachenfels; Margarethe Carl und ihr Theaterstück "Die Ruinen von Rodenstein oder der mitternächtliche Geisterzug"]; Markus Häfner: Clara Schumann in Frankfurt. Institut für Stadtgeschichte Frankfurt am Main zeigt Ausstellung zum 200. Geburtstag, S. 30–34; Elisabeth Scholl: Kreativität und Quellenstudium. Die Wiederherstellung historischen Notenmaterials durch die Alte Musik, S. 35–41; Lars Adler & Rainer Maaß: Ein Adelsarchiv zieht um. Das Archiv der Fürsten zu Solms-Hohensolms-Lich als neuer Bestand des Hessischen Staatsarchivs Darmstadt, S. 42–44; Sabine Raßner: Mehrere Ansichten von jedem Ort. Erwerb der Postkartensammlung Wirth durch das Kreisarchiv und das Stadtarchiv Gießen, S. 45–45 [betr. Heinz Wirth, ca. 3.000 historische Postkarten von Gießen und fast jedem Ort des Landkreises Gießen]; Christoph Franke & Katharina Schaal: Das Archiv der Behringwerke. Ein Verzeichnungsprojekt des Universitätsarchivs Marburg, S. 47–51; Rengenier C. Rittersma: Trüffelieber an hessischen und nassauischen Höfen. Impressionen einiger Staatsarchivbeuche in Hessen, S. 52–55; Ulrike Leuschner: Eine große Liebe im 18. Jahrhundert. Der Briefwechsel der Henriette von der Malsburg mit Georg Ernst von und zu Gilsa, S. 56–58 [betr. HStA Marburg Best. 340 von Gisa Nr. 127 u. 128]; Gregor Maier: Wanderlust. Eine Sonderausstellung im Freilichtmuseum Hessenpark, S. 59–62; Andreas Hedwig: Zeitenwende in Hessen.

Ausstellung des Hessischen Landesarchivs zum revolutionären Aufbruch 1918/19, S. 63–67; Susanne Rappe-Weber: Historisierung einer Jugendbewegung - Wissenschaft und Archiv im Dialog. Ein Konferenzbericht aus London, S. 68–70; Johannes Kistenich-Zerfaß: Archive und Aufarbeitung sexuellen Kindesmissbrauchs. Tagung im Hessischen Staatsarchiv Darmstadt, S. 71–74; Eva Rödel: Der "Masterplan 2.0". Steuerungsinstrument der Überlieferungsbildung im Hessischen Landesarchiv, S. 75–77; Eva Rödel: Freund und Helfer. Bewertungsmodell für die Unterlagen der Hessischen Polizei liegt vor, S. 78–79; Dominik Motz: Bauen für die Ewigkeit. Neubau für das Archiv des Landeswohlfahrtsverbandes Hessen, S. 80–82; Julia Wirth: Neue Unterrichtsmaterialien des Instituts für Stadtgeschichte Frankfurt am Main, S. 83–85 [betr. u.a. Schwerpunkt Nationalsozialismus]; Jan Prößdorf: Drei Alte und drei Neue. Treffen der hessischen Kreisarchive in Darmstadt, S. 86–88; Sabine Raßner: Herausforderungen für Kommunalarchive, S. 89–90; Ankündigung: Ausstellung "Die Macht der Gefühle. Deutschland 19|19", S. 91.

### **Archivnachrichten aus Hessen Nr. 18/2, 2018**

Hans Ottomeyer: Angewandte Geschichte. Zum Wahrheitsgehalt historischer Überlieferung, S. 4–8; Andreas Hedwig: Das Hessische Landesarchiv - in die Zukunft denken, S. 9–13; Digital in die Zukunft. Das Archiv des Landeswohlfahrtsverbandes Hessen bei Arcinsys, S. 14–16; Jan Gerchow: Ein Ort der Vielstimmigkeit. Partizipation im Historischen Museum Frankfurt, S. 17–20; Sebastian Tripp: Therapeutische Landschaft. Tagung im Hessischen Hauptstaatsarchiv über die Geschichte der Heilbäder im Taunus, S. 21–24; Martina Bleymehl-Eiler: Der Kurschatten - ein Tabu bei Licht betrachtet, S. 25–27; Wiesbadener Nervenkitzel. Fotos zur Spielbank in der Bildersammlung des Hessischen Hauptstaatsarchivs, S. 28–30; Dorothee A. E. Sattler: Die klingende Bibliothek. Musikalienbibliothek der Fürstin Caroline von Nassau-Weilburg entdeckt, S. 31–33 [mit einem Verzeichnis der im Katalog enthaltenen Komponisten]; Eva Haberkorn: Verschmelzung von Kunst und Leben. Höfische Feste um 1900, S. 34–36 [abgebildet sind u.a. Emil Graf Schlitz gen. von Görtz; Großherzog Ernst Ludwig; Heinrich von Hahn und Ehefrau Marie Dambacher]; Cornelia Wenzel: Malwida goes online. Archiv der deutschen Frauenbewegung digitalisiert Autographen von Frauenrechtlerinnen, S. 37–39; Ulrich Eisenbach: Bergbau, Sozialwesen, Tarifpolitik. Teile des Buderus-Archivs jetzt im Hessischen Wirtschaftsarchiv, S. 40–42; Karina Jaeger & Maria Kobold: Die digitale Überlieferung der Odenwaldschule. Ein Digitalisierungsprojekt im Wechselspiel des Hessischen Staatsarchivs Darmstadt mit dem Digitalen Archiv Hessen, S. 43–45; Monika Oehme: Hell, freundlich und speziell. Die Bibliothek der Archivschule, S. 46–47; Pierre Even: Auf dem Weg zu den Sehnsuchtsorten. Bericht über die Edition eines Reisetagebuchs von 1838/39, S. 48–50 [betr. Peter Prinz von Oldenburg und Fritz Willett]; Karl Murk: "Es lebe die deutsche Republik!" Eine Vitrinen- und Tafelausstellung des Staatsarchivs Marburg zum Gedenken an die Revolution 1918/19 in Hessen, S. 51–53; Markus Häfner: Banker, Bordelle und Bohème. Ausstellung im Institut für Stadtgeschichte Frankfurt am Main, S. 54–57; Rouven Pons: Ein Ende als Anfang. Zum Abschluss des Projektes zur Rekonstruktion des Alten Dillenburger Archivs, S. 58–62; Christiane Weber: Verborgene Geschichten auf KZ-Formularen. Der ITS e-Guide als digitale Dokumentenerklärung, S. 63–65; Manuela Murmann: So geht's nicht weiter: Krise,

Umbruch, Aufbruch. Der Auftaktworkshop zum Geschichtswettbewerb des Bundespräsidenten 2018 im Institut für Stadtgeschichte Frankfurt, S. 66–69; Brigitte Streich: Das eigene kleine Königreich verlassen. Hessischer Archivtag zum Thema „Archive und Museen zwischen Kooperation und Konkurrenz“, S. 70–73; Sabine Raßner: Archivbibliotheken – unverzichtbar für die Regionalgeschichte, S. 74–75; Bettina Wischhöfer: Drehscheibe Archiv. Give-away der evangelischen Kirchenarchive in Hessen, S. 78.

### **Archivnachrichten aus Hessen Nr. 18/1, 2018**

Sybille Steinbacher: Förderung des kritischen Geschichtseusstehens. Die Unterlagen des 1. Frankfurter Auschwitz-Prozesses als UNESCO-Weltdokumentenerbe, S. 4–8; Johann Zilien: Dokumente des Schreckens. Der 1. Frankfurter Auschwitz-Prozess im Memory of the World-Register (MoW), S. 9–12; Georg D. Falk: Rechercheabenteuer im Archivgut der Justiz. Zur archivischen Überlieferung der NS-Zeit in Justizbeständen, S. 15–17 [betr. u.a. Alexander Landmann, Richter an Sondergerichten in Hessen und im besetzten Polen; Walter Poli, Richter, Emigrant]; Andreas Hedwig: Neues aus der NS-Zeitgeschichte. Ein Forschungsbericht aus hessischer Perspektive, S. 18–22; Andreas Hansert: Geschichtsfälschung am „Senckenberg“. Professor Rudolf Richter und die NS-Zeit, S. 23–25; Roman Poseck: Aufarbeitung der NS-Verbrechen. Nach wie vor ein wichtiges Thema für die Justiz, S. 26–29; Isabelle Bastian & Hans-Peter Reichmann: Laufende Bilder im Archiv. Die Archive und Sammlungen des Deutschen Filminstituts / Deutschen Filmmuseums, Frankfurt am Main, S. 30–34; Jürgen Krebber: Musik unserer Zeit. Archiv des Internationalen Musikinstituts Darmstadt (IMD) digitalisiert und online, S. 35–38; Harald Winkel: Urkunden des Hausarchivs Schloss Vollrads online recherchierbar, S. 39–40; Lars Adler: Chronogramm auf Siegel der Reichsritterschaft entdeckt. Das dritte rheinische Kreisdirektorialsiegel als sphragistischer Sonderfall, S. 41–44; Thomas Keul & Heinz-Kurt Rompel: Das partizipative Archiv. Familienforscher stellen Archiven Transkriptionen zur Verfügung, S. 45–46; Mithilfe erwünscht. Zeichnung eines unbekanntes Hochaltars entdeckt, S. 47; Andreas Hedwig: Märchenhafte Recherchemöglichkeiten: Startschuss für das Grimm-Portal, S. 48–49; Der Weg der Akten. Das Herzogliche Hausarchiv und seine Übergabe an das Staatsarchiv Wiesbaden, S. 50–55; Andreas Hedwig (Rez.): Jean-Yves Mariotte, Philipp der Großmütige von Hessen (1504–1567), S. 56; Martin Sonnabend: Barocke Blumen aus dem Taunus. Das Florilegium des Grafen Johannes von Nassau-Idstein, S. 57–61; Jens Martin: Recherche leicht gemacht. Mainzer Regierungsarchiv im Staatsarchiv Würzburg ist online, S. 62–65; Jahrestag der „Buchbinder-Union“. Zum Jubiläum der Hanauer Union von 1818 im Kurfürstentum Hessen, S. 66–67; Johann Zilien: Ein Akt der Völkerverständigung. Präsentation der Ausstellung zur „justiziellen Aufarbeitung von NS-Verbrechen in Hessen während der Nachkriegszeit“ in Israel, S. 68–70; Alexandra Lutz: Mehr als 2 Millionen Digitalisate. Kooperation zwischen dem Institut für Stadtgeschichte Frankfurt und FamilySearch, S. 77–78; Sabine Raßner: Nachlässe in Archiven Herbsttagung des Verbandes hessischer Kommunalarchivarinnen und Kommunalarchivare, S. 79–80; Astrid Krüger: Das Stadtarchiv Bad Homburg hat ein neues Domizil, S. 81–83; Sabine Raßner: Im Dickicht der Obrigkeit Tag der Archive im Landkreis Gießen, S. 84–85; Alexandra Lutz: DiMag im Institut für

Stadtgeschichte Frankfurt, S. 86–89; Institutionalisierung der Langzeitarchivierung, S. 90.

### Archivnachrichten aus Hessen Nr. 17/2, 2017

Kilian Heck: Geschichte und Kunstgeschichte. Überlegungen zum Langzeitverhältnis zweier Wissenschaften, S. 4–6; Barbara Tuzek: Hordentopf, Riesling und Saatkrähen. Ausstellung „MahlZEIT – Geschichte(n) vom Essen in Hessen“, S. 7–10; Rouven Pons: Archivalien zum Essen. Quellen zur hessischen Küche im Landesarchiv, S. 11–15; Brigitte Streich: Hafergrütze und „Soupe à la Reine“. Essen und Speisen im biedermeierlichen Wiesbaden, S. 17–20; Ulrich Eisenbach: Lebensmittelindustrie in Hessen. Bestände des Hessischen Wirtschaftsarchivs, S. 21 [Friedrichsdorfer Zwieback, Mineralwasser aus Nassau, Bier und Sekt: u.a. O. & H. Graeger]; Dorothee A. E. Sattler: Wenn einer eine Reise tut ... Unbekannte Planüberlieferung zum Hauptbahnhof Frankfurt im Hessischen Hauptstaatsarchiv, S. 24–28; Markus Grossbach: Vom Flughafen Rebstock zum Internationalen Drehkreuz. Das Archiv der Fraport AG am Flughafen Frankfurt, S. 29–31; Kristina Odenweller & Christian Pöpken: Vom Pomeranzenjungen zum Oberbürgermeister. Der Nachlass der Familie von Guaita im Institut für Stadtgeschichte in Frankfurt am Main, S. 32–33; Irene Jung: Russisch-orthodoxer Glaube in Wetzlar Nachlass von Taube im Historischen Archiv der Stadt Wetzlar, S. 34–36; Lars Adler: Das Archiv der Odenwaldschule. Zur Überlieferung der ambivalenten Geschichte einer über 100-jährigen Reformschule im Hessischen Staatsarchiv Darmstadt, S. 37–41 [betr. auch 5.500 Schülerakten]; Albrecht Kirschner, Carl Christian Wahrmann: Geschichte einer Liquidation Beginn des Projekts „Erschließung der Unterlagen der Stiftung I. G. Farbenindustrie“, S. 42–45; Hartmut Heinemann: Barocke Kartenkunst am Mittelrhein, S. 46–47 [betr. Andreas Trauttnner]; Bettina Wischhöfer: Identität vor Ort. Quellenband zur Kirchengeschichte von Kurhessen und Waldeck leistet Beitrag zur Erinnerungskultur, S. 48–49; Eva Rödel: Darmstadt zeigt „Luther und Europa“, S. 50–53; Ina Herge: Ein europäischer Regent. Tagung über Herzog Adolph zu Nassau (1817–1905) in Wiesbaden, S. 54–56; Annegret Wenz-Haubfleisch: Auf dem Weg zu emanzipierten Bürgern Ausstellung zu jüdischen Lebenswelten in und um Marburg, S. 57–58; Markus Häfner: Ausstellung im Institut für Stadtgeschichte Frankfurt beleuchtet die Geschichte des öffentlichen Gesundheitswesens, S. 59–62; Ulrich Eisenbach: Geschichte der Elektrizitätswirtschaft Tagung im Freilichtmuseum Hessenpark bei Neu-Anspach, S. 63–65; [Zum "Verein zum Schutze deutscher Einwanderer in Texas"], S. 68–73; Roswitha Katterfeld: Die Neuaufstellung der Wiesbadener Dienstbibliothek und ihre Folgen, S. 74–76; Susanne Straßburg: Haus der Geschichte – Haus der Kunst. Kunstführung im Hessischen Hauptstaatsarchiv, S. 77–81; Johann Zilien: Website zum 1. Frankfurter Auschwitz-Prozess, S. 82–83; Brigitte Streich: Serviceorientierte Archive. 40. Hessischer Archivtag in Marburg, S. 84–86; Weihnachtsbäckerei. Rezepte des Darmstädter Hofkonditors Friedrich Purgold von 1782 (HStAD D 8 Nr. 368), S. 87.

## Archivnachrichten aus Hessen Nr. 17/1, 2017

Margot Käßmann: Die Aktualität der Reformation, S. 4–7; Justa Carrasco & Reinhard Neebe: Fürstlicher Reformator und European Player. Landgraf Philipp von Hessen und die Reformation, S. 8–12; Andreas Hedwig: Luther und der fürstliche Reformator Philipp von Hessen unterwegs, S. 13–15 [mit der Abb. einer genealogischen Tafel zum Katzenelnbogener Erbfolgestreit]; Harald Höflein & Margit Sachse: Herausforderung Reformation(en). Ein archiv- und museumspädagogisches Projekt in Darmstadt, S. 16–18; Christina Schlag: Bildungsereignis Reformation. Marburger Ausstellung zeigt Leihgaben hessischer Archive, S. 19–21; G. Aumüller & L. Schmidt: The Sound of Reformation. Musik des Reformationszeitalters und bei Heinrich Schütz in Hessen, S. 22–23; Karsten Uhde: Abschreiben will gelernt sein. Gedanken über einen Lutherbrief, S. 24–27; Rouven Pons: Sola Scriptura. Hessisches Hauptstaatsarchiv präsentiert Reformatorenbriefe, S. 28–29 [betr. u.a. Philipp Melanchthon, Theodore de Bèze]; Carina Schmidt: Reformation – Konfession – Konversion. Buch über Adel und Religion zwischen Rheingau und Siegerland im 16. und 17. Jahrhundert erschienen, S. 30; Gregor Maier: Kronberg und die Reformation. Ausstellung auf der Burg Kronberg, S. 31; Manfred Kopp: Verbotene Schriften. Druckereien der Reformation in Oberursel, S. 32–34 [betr. u.a. Peter Braubach]; B. Wischhöfer: Luther im Krieg. Das Reformationsjubiläum 1917 in Kassel, S. 35–36; Christian Reinhardt: Die Nutzerstudie des Hessischen Landesarchivs. Ergebnisse und erste Maßnahmen, S. 37–41; Nicola Wurthmann: Frischer Wind im Lesesaal. Umsetzung von Maßnahmen aus der Nutzerstudie im Hessischen Hauptstaatsarchiv, S. 42; Andreas Wörner: Fast wie ein Krimi. Leseübungen im Hessischen Hauptstaatsarchiv, S. 45–46; Eckhard Preuschhof: Ehrenamtler erschließen Stadtarchiv. Kooperationsprojekt zwischen dem Heimatkundlichen Archiv der Stadt Homberg/Efze und dem Staatsarchiv Marburg abgeschlossen, S. 47–49; Eva Haberkorn: Polnischer und preußischer Adel in Hessen. Familienarchiv v. Tiedemann im Hessischen Staatsarchiv Darmstadt, S. 50–52; Cornelia Wenzel: „Gestern virtuos, morgen virtuell“. Archiv der deutschen Frauenbewegung digitalisiert historische Dokumente, S. 53–55; Cornelius Lehmann: Vorsicht Harfe. Unterlagen der Harfenbauanstalt Löffler im Stadtarchiv Wiesbaden, S. 56–59; Marco Rasch: Kunstsammelstelle Staatsarchiv. Der Marburg Central Collecting Point, S. 60–62; Eva Rödel: „Wohin sollten wir nach der Befreiung?“ Ausstellung zu Displaced Persons nach 1945 im Staatsarchiv Darmstadt, S. 63–64; Volker Reinhardt: Nuntien, Nationen und „der Fall Luther“, S. 65–68; Sabine Fees: Die Zukunft der Familienforschung. Tagung des Hessischen Landesarchivs zu neuen Trends in der Genealogie, S. 69–70; Joachim Kemper: Erhöhung der Sichtbarkeit. Institut für Stadtgeschichte Frankfurt intensiviert Verlinkung seiner Bestände zu Wikipedia, S. 71–72 [betr. Nachlässe]; Brigitte Streich: „Am Ball bleiben“ – Vereinsarchive und Sportüberlieferung. 39. Hessischer Archivtag am 14. Juni 2016 im Landessportbund Frankfurt, S. 73–75; Sabine Raßner: Geordnete Schriftgutverwaltung – ein Segen! Herbsttagung des Verbandes hessischer Kommunalarchivarinnen und Kommunalarchivare, S. 76–77; Irene Jung: Nutzung und Bestandserhaltung im Kommunalarchiv. Frühjahrstagung des Verbands hessischer Kommunalarchivarinnen und Kommunalarchivare e.V., S. 78–79; Stephanie Goethals, Alexandra Lutz: Von harten Nüssen, Dickbrettbohrern und einem Schimmer am Ende des Tunnels. Der Arbeitskreis Digitale Archivierung in Hessen, S. 80–82; Eva Rödel: Vor dem Schaden klug sein. Darmstädter Notfallverbund probt den Ernstfall, S. 83–85.

## Archivnachrichten aus Hessen Nr. 16/2, 2016

Alexander Demandt: Geplante Erinnerung, S. 4–6; Johann Zilien: Aufarbeitung von Verbrechen – Stärkung der Menschenrechte. Frankfurter Auschwitzprozess als Welterbe nominiert, S. 7–12; Carina Schmidt: Entnazifizierung in Hessen. Neustart des Projekts zur Erschließung von Spruchkammerakten, S. 13–14; Carl-Jochen Müller: Mobilisierung – Ausgrenzung – Terror. NS-Überlieferung des Volksstaats Hessen erschlossen, S. 15–17 [mit der Abb. des 'kleinen Ahnennachweises' für die am 16. Juni 1943 ermordete 'Halbjüdin' Emilie Höchster (HStA Darmstadt N 1 Nr. 2908)]; Jörn Hendrik Kischlat: Suchen und Finden. Neue Erschließungsergebnisse beim International Tracing Service (ITS) [in Bad Arolsen], S. 18–21 [betr. auch die Tiefenindexierung der Kartei der Reichsvereinigung der Juden in Deutschland (d.h. vier Teilkarteien: Verstorbenenkartei, Emigrantenkartei, Ausländerkartei, Berliner Schülerkartei) mit 32.264 Karteikarten]; Miriam Olivia Merz & Ulrike Schmiegelt-Rietig: Die Vergangenheit einer Frau in Dreiviertelfigur. Die Zentrale Stelle für Provenienzforschung in Hessen, S. 22 [betr. ein Gemälde, welches Thomas de Keyser, 1596/1667, zugeschrieben wurde]; Klaus Eiler: 200 Jahre Zentralarchiv. Hessisches Hauptstaatsarchiv feiert Jubiläum, S. 27–29; Eva Haberkorn: Archivgeschichte Darmstadts aus erster Hand. Aus den Erinnerungen des Archivdirektors Dr. Ludwig Clemm, S. 30–32; Albina Mayer-Hungershausen: Notstand im Archiv. Bericht des Wiesbadener Archivdirektors aus dem Frühjahr 1945, S. 33–35 [betr. Dr. Wilhelm Smidt]; Christina Vanja: Hessische Sozialgeschichte hautnah. 30 Jahre Archiv des Landeswohlfahrtsverbandes Hessen, S. 36–38; Katharina Schaal: Rückblick auf 450 Jahre. Zehnjähriges Jubiläum des Marburger Universitätsarchivs, S. 39–41; Harald Winkel: Archivgeschichtliche Spurensuche. Die mittelalterlichen Anfänge des Hausarchivs Schloss Vollrads, S. 42–43; Helge Kleifeld: Studenten im Ersten Weltkrieg. Das Archiv der Turnerschaft Philippina im Hessischen Staatsarchiv Marburg, S. 44–47 [mit einem Porträt von Carl Knetsch, dem ersten Archivar der Turnerschaft, Dokumenten von Johannes Cronemeyer und Georg Krahnart]; Susanne Rappe-Weber: Visualisierung der bürgerlichen Jugendbewegung. DFG-Projekt zum Fotografen Julius Groß beendet, S. 48–50; Karen Siepelt & Stephan Franke: Alles online. Einführung einer Bilddatenbank im Stadtarchiv Kassel, S. 51–55; Hendrik Baumbach & Birgit Geller: Hochmittelalter digital. Urkunden aus westfälischen Privatarchiven im Marburger Lichtbildarchiv, S. 56–57; Daniel Kaune: Der Blick auf die kleine Welt. Frühe, handgezeichnete regionale Landkarten zwischen Mimesis und Metrik, S. 58–60; Katrin Marx-Jaskulski: Objektivität und Wahrnehmung. Marburger Tagung zu frühneuzeitlichen Karten, S. 61–64; Axel Petermann: Die Faszination des Bösen. Der Mordfall Rosemarie Nitribitt, S. 65–69; Eva Rödel: „Türsteher der Geschichte“ oder: Wie kommen Unterlagen ins Archiv? Archivische Bewertung als Basis zukünftiger Erinnerung, S. 70–71; Rouven Pons: Das Hessische Landesarchiv in drei Minuten. Ein Erklärvideo gibt Aufschluss, S. 72–73; Joachim Kemper & Claudia Schüßler: Social Media bei Führungen. Tweetup #archivperlen im Institut für Stadtgeschichte Frankfurt am Main, S. 76–77; Andreas Hedwig: Künftig enge Partnerschaft. Das Hessische Landesarchiv und das Hessische Landesamt für geschichtliche Landeskunde rücken zusammen, S. 78–79; Dorothee M. Goeze: Und

es bewegt sich... Räumliche und personelle Veränderungen in der Dokumentsammlung des Herder-Instituts (DSHI), S. 83–84.

### Archivnachrichten aus Hessen Nr. 16/1, 2016

Eckart Conze: Gegen die Alleinherrschaft der Gegenwart. Archive und wissenschaftliche Forschung als Dialog- und Kooperationspartner, S. 4–7; Joachim-Felix Leonhard: An was werden wir uns morgen erinnern? Das Unesco-Programm „Memory of the World“, S. 8–12; Christian Reinhardt: Service für den Grimm-Hype. Digitalisierungsprojekt der Universitätsbibliothek Kassel und des Hessischen Staatsarchivs Marburg, S. 13–17; Holger Ehrhardt: Blick ins „Allerheiligste“. Zur Bedeutung des Marburger Bestands 340 für die Grimm-Forschung, S. 18–22; Christian Groh: Mahnmal aus Papier. Der International Tracing Service in Bad Arolsen, S. 23–26; Clemens Joos: Schaufenster zur Reformation. Internetportal „reformationsportal.de“ ist freigeschaltet, S. 27–29; Katrin Marx-Jaskulski: Luther und Europa. Ausstellung im Hessischen Staatsarchiv Marburg, S. 30–31; Heide Wunder: Seelenfischerei im Hessischen Hauptstaatsarchiv. Studententag zu „Reformationen und Adel zwischen Rheingau und Siegerland“, S. 32–34; Rainer Birkendorf: Deutsche Musikgeschichte im europäischen Kontext. Das Deutsche Musikgeschichtliche Archiv in Kassel, S. 35–37; Wolfgang Knauer: Ein Archiv für Jazz? Da muss man kräftig improvisieren..., S. 38–40; Katrin Marx-Jaskulski: Juwel von 1584 gerettet. Restaurierung der „Spessartkarte“ im Marburger Staatsarchiv durch Spendengelder, S. 41–43; Anke Stößer & Rouven Pons: Oranien im Fokus. Restaurierung – Digitalisierung – Tagung, S. 44–47 [Aus Anlaß eines Festaktes transkribierte Dorothee A. E. Sattler eine Arie „Herrscher der Welten“ für Klavier, die aus einer ca. einstündigen Kantate des solms-braunfelsischen Komponisten L. J. Schulz auf den Text des Justiz- und Oberkonsistorialrats Jakob Friedrich Eberhard stammt und erstmals 1766 anlässlich der Feiern zum Erreichen der Volljährigkeit durch Prinz Wilhelm V. von Oranien in der Dillenburg Stadtkirche und nun wieder durch Rouven Pons aufgeführt wurde. (HHStAW Abt. 172 Nr. 3557)]; Barbara Tuczek: Schätze einer europäischen Familie. Archiv der Freiherren v. Gemmingen-Hornberg zu Fränkisch-Crumbach erschlossen, S. 48–50 [betr. auch Elisabeth Grimm, geb. Seibert, \* 24.12.1871, † 25.2.1956, seit 1886 in Freiherrlich von Gemmingenschen Diensten]; Lars Adler: Hessische Gemeinden und Städte in Siegeln und Wappen. Sammlungsbestand (R 3) des Hessischen Staatsarchivs Darmstadt erschlossen und digitalisiert, S. 51–53; Karlheinz Lindt, Horst Klatt & Tobias Picard: Ein Vierteljahrhundert Friedhofskultur. Diathek des Frankfurter Friedhofs- und Bestattungsamtes online, S. 54–55; Kai-Michael Sprenger: Kavaliertour im Netz. Digitale Akademie Mainz ediert Reisebericht eines Dillenburg Prinzen, S. 56–57 [es handelt sich um den Bericht des Grafen Wilhelm II. von Nassau-Dillenburg, 1694]; Edition analog. Das „Journal du voyage en Russie“ der Marianne von Löw, S. 58; Nina Ulrich, Andreas Allspach, Lothar Menner: Das Museum Anatomicum 2.0. Archivalien helfen bei der Katalogisierung der anatomischen Sammlung der Philipps-Universität Marburg, S. 59–62 [betr. die Datenbank AQUILA]; Yoko Kitamura: Atomkraft – Energie für eine segensreiche Zukunft? Japanerin forscht in hessischen Archiven zu den Hanauer Atombetrieben, S. 63; Matthias Seim: Automatisierte Handschriftenerkennung. Internationale Tagung im Staatsarchiv Marburg, S. 67–69; Rouven Pons: Nassau 1866 – Das Ende des



Herzogtums. Ausstellung des Hauptstaatsarchivs präsentiert Leihgaben des Großherzogs von Luxemburg, S. 70–72; Dirk Petter: Impulse für die quellenbasierte Forschungsarbeit. Marburger Konferenz über Eugenik und NS-„Euthanasie“, S. 73–75; Michael Göbl: Hessen in Wien. Landesgeschichtliche Archivalien im Haus-, Hof- und Staatsarchiv, S. 76–79; Annegret Wenz-Haubfleisch: Bündelung von Aufgaben – Steuerung durch Zielvereinbarungen. Eine Zwischenbilanz zur Entwicklung des Hessischen Landesarchivs, S. 80–81; Markus Müller-Henning: Archivpädagogik transnational. Praxisbericht über aktuelle Begegnungen, Konferenzen und Workshops, S. 82–83; Irene Jung: Geld für die Kultur. Herbsttagung des Verbandes hessischer Kommunalarchivarinnen und Kommunalarchivare, S. 84–85; Sabine Raßner: Digitalisierung personengeschichtlicher Quellen. Frühjahrstagung des Verbandes hessischer Kommunalarchivarinnen und Kommunalarchivare, S. 86–87; Brigitte Streich: Verleihung des 11. Hessischen Archivpreises, S. 88–89 [betr. u.a. die Hessische familiengeschichtliche Vereinigung, vertreten vom stellv. Vorsitzenden Ralf Pabst].

### **Archivnachrichten aus Hessen Nr. 15/1, 2015**

Aleida Assmann: Speichern und Erinnern, S. 4–6; Eva Haberkorn: Außergewöhnliche Karrieren. Das Familienarchiv Becker im Hessischen Staatsarchiv Darmstadt, S. 7–11 [betr. u.a. Ludwig Becker, August Becker, Ernst Becker, Antonie Becker]; Karina Jaeger: Mit Archivgut auf Reisen. Familienpapiere Weckerling enthalten Zeichnungen und Aquarelle, S. 12–15; Christiane Kleemann: Frankfurt kurz vor Kriegsende. Sensationsfund in Spruchkammerbeständen im Hessischen Hauptstaatsarchiv, S. 16–18 [betr. den Maler Hans Joachim Gesting, 1911–1992]; Otto Volk: Hessen im Ersten Weltkrieg. Ein neues Quellenangebot im Landesgeschichtlichen Informationssystem Hessen (LAGIS), S. 19–23 [betr. auch Joseph Preis aus Roßdorf; Heinrich Jeude aus Frohnhausen; Christian Eisenberg aus Marburg]; Sabine Raßner: Zwischen Kriegseuphorie und Kriegsmüdigkeit. Wanderausstellung zum Ersten Weltkrieg im Spiegel der Kommunalarchive des Landkreises Gießen, S. 24–26; Markus Müller-Henning: „History Education in Archives Paves the Way to Democracy“. Erster Archivpädagogenbeitrag auf einer Euro-Clio-Konferenz, S. 27–29; Dorothee A. E. Sattler: Global Player Nassau. Festakt und Symposium zur Freischaltung der Archivdatenbank Nassau-Oranien am 4./5. November 2015 im Hessischen Hauptstaatsarchiv, S. 30–34 und 109 [betr. u.a. August Höhn, 1830–1902]; Dorothee M. Goeze: International vernetzt – weltweit aktiv. Akquise und Nutzung der Dokumentensammlung des Herder-Instituts, S. 35–37 [betr. auch einen Erbschaftsvertrag der Familie von Lilienfeld, 1795]; Ina Herge: Leben hinter Gittern. Die Justizvollzugsanstalt Wiesbaden im Bild, S. 38–39; Christoph Waldecker: Limburg verfällt. Nachlass Schirmacher dokumentiert Stadtsanierung der 70er Jahre, S. 40–41 [betr. Dr.-Ing. Ernst/Hildegard Schirmacher, \* Stuttgart 31.8.1924, † 7.3.2015]; Rainer Leive: Reisewege zweier Mumien. Aus Ägyptens Gräbern, Tempeln und Palästen in Privatsammlungen europäischer Kunsthändler und Museen, S. 42–47 [betr. Heinrich von Minutoli, Otto Neubert, Prof. Dr. Eberhard Otto]; Bettina Wischhöfer: Recyclingstücke als Kulturgut. Erschließung von Einbandfragmenten in Kirchenarchiven von Kurhessen-Waldeck, S. 48–54; Rainer Maaß: Der Melibokus wird gerettet. Was archivische Forschung bewirken kann, S. 55–58; Stefan Aumann, Holger

Th. Gräf & Helmut Klingelhöfer: Neue Quellen zu den „Hessian Mercenaries“ entdeckt. Tagebuchfragment im Wiener Kriegsarchiv und Maß- und Rangierlisten des hessischen Jägerkorps im Staatsarchiv Marburg, S. 59–64 [Comte Charles Hector d'Estaing, 1729–1794; Sir Henry Clinton, 1738–1795; Alexander Wilhelm Bickell]; Eva-Marie Felschow: Im Visier der Staatsgewalt. Neue Publikation zur Geschichte der Universität Gießen erschienen, S. 65–66; Dietfrid Krause-Vilmar: Aufruf zu Forschung. Quellen zur Biographie des Pfarrers Paul Lieberknecht (1886–1947) gesichtet, S. 67–68; Franziska Kiermeier: Max Beckmann kommt nach Frankfurt. Ausstellung des Instituts für Stadtgeschichte Frankfurt am Main mit Druckgraphik der Jahre 1915 bis 1925, S. 69–70; Dirk Petter: Auslese der Starken – „Ausmerzungen“ der Schwachen. Ausstellung im Staatsarchiv Marburg zu Eugenik und NS-„Euthanasie“ im 20. Jahrhundert, S. 71–73; Annegret Wenz-Haubfleisch: Erinnerungsarbeit in Hessen. Wanderausstellung der Landesarbeitsgemeinschaft der Gedenkstätten- und Erinnerungsinitiativen zur NS-Zeit S 74–75; Brigitte Streich: Bestandserhaltung für kleinere und mittlere Archive. Bericht vom 38. Hessischen Archivtag in Wiesbaden, S. 76–79; Sabine Raßner: Bestandserhaltung und Urheberrecht. Diskussionen zu brennenden Fragen auf der Frühjahrstagung des Verbandes hessischer Kommunalarchivarinnen und Kommunalarchivare, S. 80–81; Roland Jahn: Monument der Überwachung – Symbol der Friedlichen Revolution – Lernort für Demokratie. Die Öffentlichkeitsarbeit des Stasi-Unterlagen-Archivs, S. 82; Peter Sandner: Arcinsys ist am Netz. Neues Archivinformationssystem in Hessen und Niedersachsen, S. 85–89; Rouven Pons: Bunt, vielfältig, dynamisch. Neuer Internetauftritt des Hessischen Landesarchivs, S. 90; Sabine Raßner: Landkreis Gießen im Archivportal-D. Hessische Vorreiterrolle des Kreisarchivs, S. 91–92; Alexandra Lutz: Elektronische Meldedaten ins Archiv. Herausforderungen und Lösungsansätze für Kommunalarchive in Hessen, S. 93–97; Lukas Svatek-Storch: Neue Impulse bei der Kommunalen Archivberatung, S. 98–99; Ina Herge: Amtswechsel im Hessischen Hauptstaatsarchiv. Dr. Volker Eichler neuer Leitender Archivdirektor, S. 100; Jutta Zwilling: „Oft ist es besser, nichts zu machen ...“ Workshop zur Bestandserhaltung im Institut für Stadtgeschichte, S. 101–102; Erhard Eller: Die Erfolgsgeschichte des Stadtarchivs Hungen, S. 103–104; Nachrufe. Andreas Hedwig: Prof. Dr. Eckhart G. Franz (1931–2015), S. 105–106; Evelyn Brockhoff: Prof. Dr. Wolfgang Klötzer (1925–2015), S. 107; Christoph Waldecker: Heinz Maibach (1933–2015), S. 108.

### **Archivnachrichten aus Hessen Nr. 14/2, 2014**

Dieter Wolf & Bodo Heil: Rarität im Stadtarchiv. Die Butzbacher Bürgermeisterrechnungen ab dem Jahre 1371/1372, S. 4–10; Harald Winkel: Ein Rheingauer Rezeptbüchlein zur Bereitung und Schönung von Wein aus dem frühen 17. Jahrhundert, S. 11–12; Zur Digitalisierung und Erschließung der Fotografien des Hausarchivs Schloss Vollrads, S. 13–17 [betr. Baudenkmäler im Rheingau, Familienporträts aus den Familien Matuschka-Greiffenclau, Oppenheim, Borgnis]; Rouven Pons: Archivalische Klänge. Konzert mit Werken von Roland Bocquet (1878–1945) im Hessischen Hauptstaatsarchiv, S. 18–20; Eva Haberkorn: Familienarchiv Bernbeck im Staatsarchiv Darmstadt: ein weitverzweigter Sippenverband, S. 21–22; Jeannette Derdau: Schulische Publikationen aus dem Archiv des Alten Kurfürstlichen Gymnasiums Bensheim in der Dienstbibliothek des Staatsarchivs Darmstadt, S. 23–

24; Thomas Heiler: Fastnachtstradition und lokale Kulturgeschichte. Archiv der Fuldaer Karneval-Gesellschaft an das Stadtarchiv übergeben, S. 25; Peter Maresch: Ansiedlung und Integration von Vertriebenen im Taunus. Archivalien und eine neue Dokumentation im Kreisarchiv des Hochtaunuskreises, S. 26; Lars Zimmermann: Mit voller Kraft von links. Über den Anschlag der RAF auf den Neubau der JVA Weiterstadt 1993, S. 27; Nikolaus Koch: Virtuelle Rekonstruktion eines Zentralbaues anhand einer neu entdeckten mittelalterlichen Bauzeichnung. Einbandmakulatur aus Kloster Eberbach im Fokus von Architekturhistorikern, S. 29–35; Ludwig Brake: Vom Keller in den vierten Stock. Das Gießener Stadtarchiv, S. 36–37; Gerd Mörsch: Eine moderne Wunderkammer. Das documenta Archiv für die Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts - Gegenwart und Zukunft, S. 38–40 [betr. Vor- und Nachlässe von Arnold Bode, Hans Hillmann, Harry Kramer, Floris M. Neusüss]; Ludwig Brake: Grenzfahrt - endlich drüben. Eine mobile Ausstellung zum Gießener Aufnahmelager, S. 40–41; "Wohin sollten wir nach der Befreiung?". Zwischenstationen: Displaced Persons nach 1945 - Eine Wanderausstellung des International Tracing Service, Bad Arolsen, S. 41–43; Ludwig Brake: Gefangen im Krieg. Gießen 1914 - 1919. Eine Ausstellung des Stadtarchivs Gießen aus neuer Perspektive, S. 43–45; Brigitte Streich: Residenz - Festung - Kurstadt. Darmstadt, Mainz und Wiesbaden im Ersten Weltkrieg. Eine Gemeinschaftsausstellung der drei Stadtarchive Darmstadt, Mainz und Wiesbaden, S. 45–48; Kornelia Claes: Anni Malkomesius (1901–1992) - Ein Frauenleben in Gießen. Ausstellung des Stadtarchivs Gießen, S. 48–49; Karl Murk: Neugotik in Hessen. Protagonisten - Werke - Wirkungen. Archivalienausstellung zur Architekturgeschichte im Staatsarchiv Marburg, S. 50–51 [betr. Carl Schäfer, 1844–1908; August Dauber], Ludwig Brake: UTOPIA - Aufbruch in die Utopie. Ausstellungsreise auf den Spuren der Gießener Auswanderergesellschaft von 1834, S. 51–53; Andreas Hedwig: Das Hessische Landesarchiv nimmt Gestalt an, S. 53–54; Margarete Bott, Eckhard Preuschhof, Annegret Wenz-Haubfleisch: Verzeichnung von Archivalien des Bestandes 330 Homberg/Efze im Staatsarchiv Marburg. Kooperationsprojekt zwischen dem Heimatkundlichen Archiv der Stadt Homberg und dem Staatsarchiv Marburg, S. 55–56; Harald Müller-Baur, Bettina Wischhöfer: Archion - Kirchenbücher im Netz, S. 56–57; Dorothee M. Goeze: Aus der Dokumentensammlung des Herder-Instituts, S. 58–59 [betr. Henriette von Wahl (\* 1782); Werner Bergengruen]; Niklot Klüßendorf & Annegret Wenz-Haubfleisch: Chinesisches Filmteam dreht im Staatsarchiv Marburg, S. 59–60; Jutta Zwilling: Follow me! Twitter und Tweetup in der Öffentlichkeitsarbeit des Instituts für Stadtgeschichte Frankfurt am Main, S. 60–61; Peter Sandner: Aus HADIS wird Arcinsys, S. 62; Sigrid Schieber: Digitale Archivierung: Der DIMAG-Verbund wächst, S. 62; Thomas Notthoff: Adelsarchiv Riedesei zu Eisenbach: DFG-Erschließungsprojekt im Staatsarchiv Darmstadt abgeschlossen, S. 63–66 [betr. auch Sophie von La Roche; Karoline Luise Riedesel von Eisenbach, geb. Freiin von Seckendorff; Caroline von Brandenstein]; Maria Daldrup, Marco Rasch: DFG-Projekt "Erschließung und Digitalisierung des Fotografen-Nachlasses Julius Groß (1908–1933)". Bedeutender Bestand im Archiv der deutschen Jugendbewegung, S. 67–70 [betr. u.a. Lucie Sckerl]; Brigitte Streich: Das novellierte hessische Archivgesetz - Neue Perspektiven oder neue Probleme? 37. Hessischer Archivtag in Gießen, S. 70–72; Klaus-Dieter Rack: "Leb wohl. Haltet zusammen. Baut alles wieder auf." - Wilhelm Leuschner (1890–1944). Wissenschaftliche Tagung in Darmstadt: Schlaglichter auf die Quellen und neue Forschungsdesiderate, S. 72–73; Irene Jung:

Bestandserhaltung mit kleinem Etat. Herbsttagung des Verbandes hessischer Kommunalarchivarinnen und Kommunalarchivare, S. 74–75; Markus Müller-Henning Anders sein. Außenseiter in der Geschichte. Zum Geschichtswettbewerb des Bundespräsidenten 2014/2015, S. 75–76; Manuela Murmann: Anders sein - Der Blick auf die Quellen. Lehrerworkshop und Einführungsveranstaltung zum Geschichtswettbewerb im Institut für Stadtgeschichte Frankfurt am Main, S. 76–78; Markus Müller-Henning: Geschichte gespielt. Das Galli Theater bringt Akteninhalte zum Sprechen, S. 79 [betr. Hubert Brieden]; Bettina Wischhäfer: 475 Jahre Konfirmation - Zur Geschichte eines öffentlichen Festes, S. 80–81; Katharina Schaal: Aus den Schätzen eines Marburger Archivbestandes: Der Deutsche Orden in Hessen 1207–1809, S. 82; Rouven Pons: Klaus Eiler als Leiter des Hessischen Hauptstaatsarchivs verabschiedet, S. 83; Volker Hirsch: Rainer Polley im Ruhestand - eine Ära geht zu Ende, S. 84; Neuer Archivleiter des International Tracing Service (ITS, Bad Arolsen), S. 84 [betr. Christian Groh]; Neue Gesichter in den Staatsarchiven: Dirk Petter/Marburg, Carl Christian Wahrmann/Wiesbaden, Andrea Heck/Darmstadt, Heiko Dostert/Digitales Archiv, Harald Höflein/Darmstadt, S. 85; Hohe Auszeichnung, S. 86–87 [Diether Degreif erhielt das Offizierskreuz des Zivil- und Verdienstorden Adolphs von Nassau]; Thomas Heiler (Rez.): Transparenz für die Bürger? Perspektiven historischer Öffentlichkeits und Bildungsarbeit in Archiven (2014), S. 88–89; Thomas Notthoff (Rez.): The Hitchhiker's Guide to the Archival World. Räume und Grenzen der Archivwissenschaft, S. 89–91.

#### **Archivnachrichten aus Hessen Nr. 14/1, 2014**

Rouven Pons: KriegsBilder. Hessisches Hauptstaatsarchiv zeigt Druckgraphik aus dem Ersten Weltkrieg, S. 4–9; Gerd Mörsch: 1914 - Von gewaltigen Revolten und allgegenwärtiger Kriegslust. Weltkriegszeugnisse in nordhessischen Archiven, S. 10–12; Irene Jung: Erinnern nach einhundert Jahren. „Wetzlar und der Erste Weltkrieg 1914–1918“: Private Exponate für eine Archivausstellung, S. 13–14; Eva Haberkorn: Zeichenkunst im Verborgenen: Erwin Franz Preuschen. Familienarchiv Preuschen neu im Hessischen Staatsarchiv Darmstadt, S. 15–17; Rouven Pons: Rokoko in Altenkirchen? „Tapisserie“-Fragmente im Hessischen Hauptstaatsarchiv entdeckt, S. 18–19; Dorothee M. Goeze, Peter Wörster: Künstlernachlass Nora von Wahl und Vereinsakten „Ännchen von Tharau e.V.“, S. 19–20; Thomas Notthoff: „Eine sehr angenehme Lectüre ... “. Alexander von Humboldt zur Reisebeschreibung des Carl Heinrich von Görtz, S. 21–24; Julian Hanschke: Der Bauriss des Lux Böblinger zum Westbau des Konstanzer Münsters im Hessischen Hauptstaatsarchiv. Digitale Rekonstruktion einer spätmittelalterlichen Bauplanung, S. 25–29; Birgit Seemann: Spurensuche: Biographien und Institutionen der jüdischen Krankenpflege in Frankfurt und Hessen. Das Forschungsprojekt [www.juedishepflegegeschichte.de](http://www.juedishepflegegeschichte.de) der Fachhochschule Frankfurt am Main, S. 29–31; Gudrun Senska: Das Rüsselsheimer Stadtarchiv. Im Dienst von Verwaltung, Forschung und stadtgesellschaftlicher Dokumentation, S. 32–34; Georg Adams & Wolfgang Stein: Das Zentrale Provinzarchiv der deutsch-österreichischen Pallottinerprovinz in Limburg a.d. Lahn, S. 34–36; Hermann Staub: »Sommerfroh mit rororo«. Lese- und andere Lebenszeichen des Buchhandels im Historischen Archiv des Börsenvereins, S. 36–40; Johann Zilien: Die historische Wahrheit kund und zu wissen tun" -die justizielle Aufarbeitung von NS-

Verbrechen in Hessen. Eine Wanderausstellung des Hauptstaatsarchivs, S. 40–42; Jutta Zwilling: Baden unter Palmen. Vom „Wasserturnen“ zum Aquajogging - Ausstellung im Institut für Stadtgeschichte Frankfurt a.M., S. 42–43; Barbara Hassel: Restaurierung und Faksimilierung eines Ablassbriefes der evangelischen Kirchengemeinde Schotten, S. 44–47; Andreas Hedwig: Aufbau des Hessischen Landesarchivs schreitet voran. Direktor des Staatsarchivs Marburg zum Leiter des Landesarchivs ernannt, S. 48; Sigrid Schieber: Wiesbadener Bestände aus Mittelalter und Frühneuzeit online recherchierbar. Retrokonversionsprojekt erfolgreich abgeschlossen, S. 49–50; Francesco Roberg, Annegret Wenz-Haubfleisch: Rückstandsbearbeitung als Managementaufgabe -Das Beispiel des Marburger Verpackungsprojektes, S. 50–51; Annegret Wenz-Haubfleisch: „Archive erschließen!“ - Ein neues Praktikumsformat im Staatsarchiv Marburg, S. 51–52; Stephanie Goethals, Alexandra Lutz, Claudia Schüßler: Bewegung und Stillstand bei der Suche nach Partnern - Bericht über den „Arbeitskreis Digitale Archivierung“, S. 52–53; Karl Murk: Frauen - Männer - Macht: Siebter „Tag der Archive“ im Staatsarchiv Marburg und in der Archivschule, S. 54; Stephanie Oertel: Digitalisierung von archivalischen Quellen: DFG-Produktivpilot, S. 55–57; Dagmar Blaha: Das Digitale Archiv der Reformation (DigiRef). Ein Gemeinschaftsprojekt von Hessen, Sachsen-Anhalt und Thüringen, S. 57–60; Katrin Dort, Johanne Küenzlen: Digitale Urkundenlandschaft Fulda (DULF) - ein Zwischenbericht, S. 60–64; Ulrike Enke, Martina Kahler: Behring-Nachlassprojekt erfolgreich abgeschlossen. Der private Nachlass Emil von Behrings und Dokumente aus dem Archiv der Behringwerke in einer Online-Datenbank verfügbar, S. 64–66; Brigitte Streich: Verleihung des Hessischen Archivpreises 2013, S. 67; Bettina Wischhöfer: Landeskirchliches Archiv Kassel 1994 bis 2014 - eine Zwischenbilanz, S. 68; Eva Rödel: Neuer Direktor für das Hessische Staatsarchiv Darmstadt. Amtseinführung von Johannes Kistenich-Zerfaß, S. 72–73; Bettina Wischhöfer: Stephan Schwenke leitet das Stadtarchiv Kassel, S. 73–74; Klaus Eiler: Karl-Diether Degreif in den Ruhestand verabschiedet, S. 74–75; Annegret Wenz-Haubfleisch: Preisträgerin im Buchbinderhandwerk aus der Schule des Marburger Staatsarchivs Annett Eilenberg, S. 75; Rainer Scherb: Rillen und Näpfchen: Suche nach archivalischen Quellen, S. 77; Clemens Joos (Rez.): Markus Friedrich, Die Geburt des Archivs. Eine Wissensgeschichte, München 2013, S. 77–78; Johann Zilien (Rez.): Norbert Reimann (Hg.), Praktische Archivkunde. Ein Leitfaden für Fachangestellte für Medien- und Informationsdienste - Fachrichtung Archiv, Münster 2014, S. 78; Jutta Zwilling (Rez.): Gisa Spiegel, Social Media in Archiven. Grundlagen, Einsatzmöglichkeiten, Zielsetzungen, Berlin 2013, S. 78–79.

### **Archivnachrichten aus Hessen Nr. 13/2, 2013**

Thomas Notthoff: Das Erlebnis des Fremden. Die Weltreise Graf Carl Heinrichs von Görtz 1844 bis 1847, S. 4–8; Tobias Picard: Von Frankfurt ins Nordmeer. Fotodokumentation einer Spitzbergen-Expedition 1914 im Institut für Stadtgeschichte, S. 10–12; Katharina Schaal: Die Lebensreise des Syrer Karl Oadichi durch das Europa des frühen 18. Jahrhunderts. Von Aleppo nach Paris, von Rom nach Marburg, via Spanien und Frankreich nach London, S. 13–14; Dorothee A. E. Sattler: Tulipanen, Ardischocken und Curcumen - die vergessenen Gärten des Achatius von Hohenfeld. Unbekannte Quellen zur barocken Gartenkunst im Hessischen Hauptstaatsarchiv, S.

15–19; Melanie Hartenburg: "Auf zum Taunus!" Zeugnisse einer langen touristischen Tradition im Kreisarchiv des Hochtaunuskreises, S. 20–21; Ulrich Eisenbach: Reisen als Wirtschaftsfaktor. Die Geschichte des Fernwehs im Archiv der Deutsche Reisebüro GmbH -DER, S. 22–23; Rouven Pons: Ein Bestand sucht seine Nutzer. Simultanerschließung der Wiesbadener Deduktionen und Druckschriften in zwei Datenbanken, S. 24–26; Irene Jung: Gedruckte Kostbarkeiten. Raritäten in den Beständen des Historischen Archivs der Stadt Wetzlar, S. 26–27; Rainer Maaß: Das geordnete Sammelsurium. Erschließung des Familienarchivs v. Werner im Staatsarchiv Darmstadt, S. 28–29; Eva Rödel: Das Schularchiv des Alten Kurfürstlichen Gymnasiums Bensheim. Neuzugang im Staatsarchiv Darmstadt, S. 30–31; Konrad Schneider: Zur Industriegeschichte von Frankfurt a.M.-Höchst und -Griesheim. Planunterlagen im Institut für Stadtgeschichte, S. 32–33; Michel Guisolan: Die Plansammlung des Zementherstellers Dyckerhoff im Stadtarchiv Wiesbaden, S. 34–37; Sabine Arend: "Gute Ordnung" für Kirche und Welt. Die Edition der evangelischen Kirchenordnungen des 16. Jahrhunderts für den hessischen Raum, S. 38–42; Andreas Hedwig: Frieden und der Weg dorthin. „Acta pacis - Friedensschlüsse in Mittelalter und Neuzeit“. Ausstellung im Staatsarchiv Marburg, S. 43–45; Jutta Zwilling: Frankfurt am Main im Luftkrieg 1933–1945. Ausstellung im Institut für Stadtgeschichte, S. 45–46; Clemens Uhlig: Offene Türen, buntes Programm und ziemlich viel Exotik. Das Haus der Geschichte in Darmstadt lud ein, S. 47–48; Rouven Pons: Wiesbaden in Orange. Niederländisch-deutsche Aktivitäten im Hessischen Hauptstaatsarchiv, S. 48–49; Dorothee M. Coeze, Peter Wörster: Aus der Dokumentensammlung des Herder-Instituts. Das Archiv der Familie Uexküll (Estland) - vom Dachboden geholt, S. 49–50 [betr. auch das Stammbuch des Carl Petersen, Dorpat 1796]; Christoph Waldecker: Stadtarchiv Limburg jetzt mit Facebook-Seite, S. 51; Peter Haberkorn, Annegret Wenz-Haubfleisch: Jüdische Personenstandsregister aus Hessen online, S. 51–52; Caudius Kienzle: Koordinierungsstelle Retrokonversion an der Archivschule Marburg beendet ihre Tätigkeit. Hessisches Archivwesen unter den Spitzenretrokonvertierern, S. 52–53; Harald Winkel: Rheingauer Urkundenschätze von überregionalem Wert. Die Erschließung der Urkunden des Hausarchivs Schloss Vollrads, S. 53–55; Mathias Jehn, Veronika Marschall: Mikrokosmos und Makrokosmos in 55 Bänden. "Observationes ad cognitionem mei et aliorum" - Zur Digitalisierung, Transkription, Übersetzung und Internetpräsentation der Tagebücher Johann Christian Senckenbergs, S. 55–58; Eva Rödel: „Wege in die neue Heimat" - Zeitzeugenprojekt des Staatsarchivs Darmstadt, S. 58–59; Michael Matthäus, Silvia Uhlemann, Jutta Zwilling: Die Goldene Bulle-Welterbe der UNESCO, S. 60–62; Das Archiv des ITS Bad Arolsen ist Welterbe der UNESCO, S. 63; Verband der Geschichtslehrer Deutschlands begeht sein 100-jähriges Jubiläum im Staatsarchiv Marburg, S. 64–65; Brigitte Streich: Archive und Jubiläen - 36. Hessischer Archivtag in Kassel, S. 65–66; Sabine Raßner: Archiv und Museum. Herbsttagung des Verbandes Hessischer Kommunalarchivarinnen und Kommunalarchivare, S. 66–67; Andreas Hedwig: Die Brüder Grimm in Marburg. Neue Perspektiven im Aufsatz- und Bildband des Marburger Staatsarchivs, S. 67–69; Jutta Zwilling: Das Gedächtnis Frankfurts seit 1436. Modernes Archiv und Geschichtsvermittlung-Das Institut für Stadtgeschichte präsentiert sich, S. 70–71; Jutta Zwilling: Alexandra Lutz jetzt im Institut für Stadtgeschichte Frankfurt am Main, S. 72–73; Annegret Wenz-Haubfleisch: Neue Buchbindermeisterin im Staatsarchiv Marburg, S. 73 [betr. Annett Eilenberg];

Klaus-Dieter Rack: Hans Dieter Ebert †, S. 74–75; Volker Eichler (Rez.): Schutzfristen - Festlegung und Verkürzung. Beiträge zum Workshop der Archivschule Marburg, Marburg 2012, S. 76–77; Thomas Heiler (Rez.): Digitale Registraturen - digitale Archivierung. Pragmatische Lösungen für kleinere und mittlere Archive? Marburg 2012, S. 77–78; Diether Degreif (Rez.): Von A(mtsdruckschriften) bis Z(eitgeschichtliche Sammlungen)-Vielfalt im Archiv. Ausgewählte Transferarbeiten des 43. und 44. wissenschaftlichen Kurses an der Archivschule Marburg, Marburg 2013, S. 78.

### **Archivnachrichten aus Hessen Nr. 13/1, 2013**

Klaus Eiler: Ein neues Archivgesetz für Hessen, S. 6–7; Johann Zilien: John F. Kennedy in Hessen 1963/2013. Eine Ausstellung des Hessischen Hauptstaatsarchivs im Auftrag der Hessischen Staatskanzlei, S. 7–9; Karen Siefert: 1000 Jahre Kassel in der Rückschau: Das Stadtjubiläum 1913 auf Ansichtskarten, S. 4–5 und 10–11; Stephan Franke, Alexandra Lutz: Kasseler Zeitgeschichte im Bild: Der Fotografen-Nachlass Eberth im Stadtarchiv. Ein Werkstattbericht zur Digitalisierung, S. 11–13; Tobias Picard: Die „Machtergreifung“ im Zigarettenspäckchenformat Institut für Stadtgeschichte Frankfurt a.M. erhält bislang unbekannte Bildfolge, S. 13–15; Ina Herge: Mehr als nur die amtliche Feststellung des Ungewissen. Zum Quellenwert von Todeserklärungen, S. 15–18; Peter Haberkorn: Zwischen Propaganda und Kriegsalltag - Die Weltkriegssammlung im Hessischen Hauptstaatsarchiv. Plakate, Flugblätter und zeitgenössische Dokumente 1914 bis 1918, S. 19–22; Regina Mentner: Der Bestand des Deutschen Evangelischen Frauenbundes im Archiv der deutschen Frauenbewegung in Kassel, S. 23–27; Dieter Wintergerst: Landesgeschichte und Wissenschaftsgeschichte. Depositum der Historischen Kommission für Hessen im Staatsarchiv Marburg erschlossen, S. 28; Simon Karzel: Arthur II. und die Generalbevollmächtigte. Nachlässe des Ehepaars Hübscher erschlossen, S. 29 [betr. das Schopenhauer-Sammlungsgut in der Univ.-Bibliothek Frankfurt am Main; Arthur Hübscher; Angelika Hübscher, geb. Knote]; Ulrike Enke: Behring als Leser. Zur Erfassung der Privatbibliothek im Nachlass Emil von Behrings, S. 30–33; Eva Haberkorn: Die Schleiermacher in Darmstadt - eine Familie im Zentrum des großherzoglichen Kulturlebens. Erschließung des Familienarchivs im Staatsarchiv Darmstadt, S. 33–35 [betr. u.a. Ernst Schleiermacher, Ludwig Schleiermacher, Andreas Schleiermacher, August Schleiermacher, mit der Abb. eines Aquarells von Louis Schleiermacher des Kavalierbaus im Fürstenlager]; Andreas Hedwig: Der Hessische Landtag schaut zurück auf die NS-Vergangenheit ehemaliger Abgeordneter, S. 36–38; Ingunn Possehl: Zeitzeugen-Interviews bei der Merck KGaA in Darmstadt. Ein Programm des Firmenarchivs-Resümee nach 30 Jahren, S. 38–41; Bettina Wischhöfer: Forschungsdesiderate im Landeskirchlichen Archiv Kassel mit stadtgeschichtlichen Bezügen, S. 41–44; Hartmut Heinemann: Jüdische Geschichte in Hessen erforschen. Geschichte, Aufgaben und Projekte der Kommission für die Geschichte der Juden in Hessen, S. 44–46; Irmtraud Baier: 100 Jahre Jugend. Das Bundesarchiv des VCP in Kassel erzählt von der weltweit größten Jugendbewegung, S. 47–49; Marc Balbaschewski: Das Historische Archiv Hauck & Aufhäuser. Privatbankiers in Frankfurt a.M. und München, S. 50–51; Eva Rödel: 80 Jahre "Machtergreifung" - 60 Jahre Regierungspräsidium Darmstadt im Kollegiengebäude.

Begleitausstellung des Staatsarchivs Darmstadt, S. 52–53; Jutta Zwilling: „Von Kaschemmen und Nobelherbergen“. Ausstellung im Institut für Stadtgeschichte Frankfurt am Main, S. 53–55; Annegret Holtmann-Mares: Georg Wickop - Architekt und Professor der Technischen Hochschule Darmstadt. Ausstellung des Archivs der TU, S. 56–57; Tamara Kefer: Vergleichende Findmittelstudien im Rahmen des ELL-Projektes „European Holocaust Research Infrastructure“. Workshop beim Internationalen Suchdienst (ITS) in Bad Arolsen, S. 57–59; Alexandra Lutz: Retrokonversion von Findmitteln im Stadtarchiv Kassel abgeschlossen, S. 60; Dietfrid Krause-Vilmar: Bestände der „Informationsstelle zur Geschichte des Nationalsozialismus“ jetzt im Stadtarchiv Kassel, S. 61; Peter Wörster: Online-Recherche in den Beständen der DSHI, S. 61–62; Jeannette Derau, Rainer Maaß: Die Dienstbibliothek des Staatsarchivs Darmstadt und ihre Kataloge, S. 62–64; Peter Sandner: Das neue Archivinformationssystem. Kooperationsprojekt zwischen Hessen und Niedersachsen, S. 64–68; Stephanie Goethals, Alexandra Lutz, Claudia Schüßler: „Hilfe zur Selbsthilfe“ - Der Arbeitskreis Digitales Kommunalarchiv, S. 68–70; Uwe Braumann: DFG-Projekt Urkunden der Reichsabtei Hersfeld abgeschlossen, S. 70–72; Lars Adler: Neuverzeichnung und Digitalisierung der Urkunden des gräflichen Hauses Solms-Laubach. Ein abgeschlossenes Projekt im Rahmen der staatlichen Adelsarchivpflege, S. 72–73; Rouven Pons: Oranien verbindet. Nassauische Überlieferung im Königlichen Hausarchiv in Den Haag gesichtet, S. 73–75; Andreas Hedwig: Walter Heinemeyer - Ehrung zu seinem 100. Geburtstag. Publikation und Tagung im Staatsarchiv Marburg, S. 76–77; Christiane Heinemann, Volker Rödel: Aus den Annalen der Archivschule. Erinnerung an Walter Heinemeyer, S. 77–78; Katrin Marx-Jaskulski: „Ganz Hessen“ im Bild. Wilhelm Dilichs „Gesamtbeschreibung“ aus dem Jahr 1591 neu ediert, S. 78–82; Irene Jung: Wetzlar - Ein Blick in die Stadtgeschichte. Hessentagsausstellung wird zum Bildband, S. 82–83; Christoph Waldecker: Neue Publikation zur Limburger Stadtgeschichte aus dem Stadtarchiv, S. 83 [Limburg im Fluss der Zeit 2. Vorträge zur Stadtgeschichte, Limburg a.d.Lahn 2013]; Annegret Wenz-Haubfleisch: „Hessians“ in Amerika. Archivische und landesgeschichtliche Aspekte einer Tagung, S. 84–85; Sylvia Goldhammer: Lesestunde im Archiv. Kinder- und Jugendbuchausstellung „Frankfurter LeseEule“ bringt Grundschulkinder in das Institut für Stadtgeschichte, S. 87–88; Markus Müller-Henning: Archive als Versuchslabore für Geschichte. Archivpädagogik auf dem Deutschen Historikertag 2012, S. 88–90; Ina Herge: Bundesbester FaMI aus dem Hauptstaatsarchiv Wiesbaden, S. 91 [betr. Alexander Abdo]; Kommunale Archivberatung des Hessischen Landesarchivs neu besetzt, S. 91 [betr. Klara Deecke]; Katrin Marx-Jaskulski & Walter Trier (Rez.): Maria Kobold & Jana Moaarski, Bestandserhaltung. Ein Ratgeber für Verwaltungen, Archive und Bibliotheken Darmstadt 2012, S. 93; Johann Zilien (Rez.): Ramona Ruhl: Ehrenamt im Archiv, Berlin 2012, S. 93–94; Irene Jung (Rez.): Stadtgedächtnis- Stadtgewissen- Stadtgeschichte, Ubstadt-Weiher 2013, S. 94–95

### **Archivnachrichten aus Hessen Nr. 12/2, 2012**

Bettina Wischhöfer: Zwei Generationen sakrale Glaskunst. Vorlass des Glaskünstlers E. Jakobus Klonk (geb. 1932) und Nachlass seines Vaters Erhardt Klonk (1898–1984) im Landeskirchlichen Archiv Kassel digital zugänglich, S. 4–7; Eva Haberkorn:



Darmstädter Hofmaler Friedrich Jakob Hill (1758–1846). Sein Nachlass im Hessischen Staatsarchiv Darmstadt, S. 8–10; Lutz Trautmann: Hugo Hepding (1878–1959) - Wissenschaftler und Bibliothekar in Gießen. Sein Familiennachlass im Universitätsarchiv Gießen, S. 10–11; Peter Wörster: Grote/Dehio und andere baltische Familienarchive. Neuerwerbungen der Dokumentensammlung des Herder-Instituts Marburg, S. 11–12; Eva Haberkorn: Landarzt -Amtsarzt - Gesundheitspolitiker. Nachlass Dr. med. Friedrich Koch im Hessischen Staatsarchiv Darmstadt, S. 12–13; Thomas Heiler: Ein halbes Jahrhundert Zeitgeschichte auf 1,2 Millionen Negativen. Stadt Fulda erwirbt das Archiv des Pressefotografen Hubert Weber, S. 14–15; Jutta Zwilling: Postkartensammlung Hans Gerhard Moxter im Institut für Stadtgeschichte Frankfurt am Main, S. 16; Harald Winkel: Adelsarchiv Schenck zu Schweinsberg - Fundus für die historischen Wissenschaften. Erschließungsprojekt im Staatsarchiv Marburg abgeschlossen, S. 17–19; Thomas Notthoff: DFG-Projekt Adelsarchiv Riedesel zu Eisenbach. Schwerpunkte und Forschungsansätze - Ein Zwischenbericht, S. 20–23 [Abb.: Karl Georg Riedesel zu Eisenbach, 1746–1819]; Sylvia Goldhammer: Das Frankfurter Wirtschaftsarchiv im Institut für Stadtgeschichte Frankfurt am Main. Seine Geschichte und seine Bestände, S. 23–28; Ina Schulz: Das Problem der vermissten und „unbegleiteten“ Kinder Europas nach dem Ende des Zweiten Weltkriegs. Der Bestand ITS I - Child Search Branch - im Internationalen Suchdienst erschlossen, S. 28–30; Dörte Kaufmann: Federlappengeld, Judenlandtage und Zwangspredigten. Bestand zum jüdischen Leben in der Landgrafschaft Hessen-Kassel im Staatsarchiv Marburg erschlossen, S. 31–32; Barbara Vogt: Lebenserinnerungen sagen nicht alles ... Heinrich Siesmayer (1817–1900) und seine Firma Gebr Siesmayer im lichte neuerer Forschungen, S. 33–37; Karsten Kühnel: EHRI: Archivportal und Forschungsplattform zum Holocaust, S. 38–39; Christoph Waldecker: Nur Gewinner. Das Stadtarchiv Limburg ist seit fünf Jahren hauptamtlich besetzt, S. 40–43; Pierre Even: Das Großherzogliche Hausarchiv in Luxemburg. Beginn einer umfassenden Bestandsaufnahme, S. 44–46; Andreas Hedwig: Aus der Geschichte gelernt? - Finanzpolitik und Schuldenkrisen in Hessen. Ausstellung im Staatsarchiv Marburg, S. 46–47; Bettina Wischhöfer: Die verbrannten Handschriften der Konsistorialbibliothek Hanau und die DOCUMENTA (13), S. 48–50; Rouven Pons: Synergie statt Lethargie. Publikumserfolge des Hessischen Hauptstaatsarchivs im Jubiläumsjahr des Vereins für Nassauische Altertumskunde und Geschichtsforschung, S. 50–52; Alexandra Lutz: Archive in Nordhessen präsentieren sich online, S. 52–53; Sabine Raßner: Online recherchierbar: Kommunalarchive im Landkreis Gießen. Projekt „ Retrokonversion archivischer Findmittel“ erfolgreich abgeschlossen, S. 53–54; Eva Rödel, Babara Tuzcek, Clemens Uhlig: Behörden blicken hinter die Kulissen „ihres“ Staatsarchivs Darmstadt, S. 55–56; Thomas Heiler: Archivmanagement in der Diskussion. Anmerkungen zu einer Neuerscheinung, S. 56–58; Bettina Wischhöfer: Baupläne zum Philippshaus in Marburg: Erschließung und Trockenreinigung. Hildesheimer Kartenreinigungsanlage vom landeskirchlichen Archiv Kassel getestet, S. 59–60; Holger Th. Gräf, Annegret Wenz-Haubfleisch: US-Schauspieler Rob Lowe auf den Spuren seiner Vorfahren. Filmteam des Fernsehsenders NBC dreht im Staatsarchiv Marburg, S. 61 [betr. Bessie May East; Christoph Oeste aus Fürstenhagen bei Hessisch-Lichtenau]; Sigrid Schieber: Erste Antworten und offene Fragen. Fortbildungsveranstaltung „Werkstattberichte zur Archivierung digitaler Unterlagen in den hessischen Staatsarchiven“, S. 62; Matthias Weber: Webarchivierung- Werkzeug

der Rechtssicherung und historischen Überlieferungsbildung, S. 62–67; Christiane Kleemann: „Spruchkammerprojekt“ im Hessischen Hauptstaatsarchiv gestartet. Konservierung, Erschließung und Digitalisierung der Entnazifizierungsunterlagen, S. 67–70; Michael Habersack: Kontinuität bleibt Wunschtraum. Angebot und Perspektiven der Archivberatungsstelle Hessen, S. 70–73; Sabine Raßner Aussondern - auch im eigenen Büro!, S. 74; Brigitte Streich: Rechtsfragen im Archivalltag. 35. Hessischer Archivtag in Offenbach, S. 74–75; Peter Maresch: Zwischen Romantik und Revolution - der Vormärz im Rhein-Main-Gebiet. Wissenschaftliche Tagung des Kreisarchivs des Hochtaunuskreises, S. 75–76; Markus Müller-Henning: Wachsende Bildungspartnerschaft Archiv - Schule. Eine Veranstaltungsbilanz, S. 76–77; Red. Haus Hessen - Biografisches Lexikon. Ein Gemeinschaftswerk hessischer Archivare und Landeshistoriker, S. 77–78; Irmgard Christa Becker: 50. Fachhochschullehrgang an der Archivschule Marburg, S. 79; Nicole Röck-Knüttel: Dorothee Sattler - ein nicht ganz neues Gesicht im Hauptstaatsarchiv, S. 80–81; Sigrid Schieber (Rez.): Volker Hirsch (Hg.), Golden die Praxis, hölzern die Theorie? Marburg 2011, S. 82–83.

### **Archivnachrichten aus Hessen Nr. 12/1, 2012**

Katrin Marx-Jaskulski, Ingrid Baumgärtner: Kartenkunst und Wissenschaft. Wilhelm Dilichs Landtafeln hessischer Ämter (1607–1625) und der Marburger Dilich-Bestand, S. 4–8; Hartmut Heinemann: Gelehrtensammlung und Geschichtsverein. Das Archiv des Vereins für Nassauische Altertumskunde und Geschichtsforschung, S. 9–11 [betr. auch das Stammbuch des Georg Birckell, um 1600, ksl. Agent der deutschen Nation in Venedig; die Würdtwein-Sammlung]; Ina Harnischfeger: Sammlung Nassauischer Altertümer und Museum Wiesbaden. Einladung zur Schatzsuche im Hauptstaatsarchiv, S. 12–15; Natalie Fromm: Von Ballerinen und Garderobefrauen. Bestand Staatstheater Kassel im Hessischen Staatsarchiv Marburg erschlossen, S. 15–16 [abgebildet sind Louise Mugele und Paul Erthal]; Susanne Rappe-Weber: Künstlernachlass Karl Wilhelm Diefenbach. Wertvoller Bestand im Archiv der deutschen Jugendbewegung gesichert, S. 16–18; Carina Schmidt: Wiesbadener Kirchen- und Baugeschichte in neuem Licht. Erschließung von kirchenhistorischen Archivalien anlässlich des 150-jährigen Jubiläums der Marktkirchengemeinde Wiesbaden, S. 19–22 [betr. auch die "Von Buttler-Fransecky-Stiftung"]; Barbara Hammes: Fotos der Topografischen Sammlung im Stadtarchiv Kassel digitalisiert -und erschlossen, S. 22–23; Sabine Gössel: Das Familienarchiv Müller - Drei Generationen einer bildungsbürgerlichen Familie in Darmstadt, S. 24–25; Doris Eizenhöfer: 100 Jahre Innovation - das Firmenarchiv Röhm. Ein Bestand im Konzernarchiv der Evonik Industries AG, S. 25–27; Alexandra Lutz: Hans Mangold - eine Persönlichkeit des Kasseler Kulturlebens. Sein Nachlass im Stadtarchiv Kassel erschlossen, S. 27–28; Nathanael Busch: [www.handschriftencensus.de](http://www.handschriftencensus.de). Eine Datenbank sammelt Informationen zu deutschsprachigen Handschriften auch in Hessen, S. 28–30; Francesco Roberg: Das Staatsarchiv Marburg und das International Centre for Archival Research, S. 31; Christel Lentz: Wappenschabernack zwischen den Wolken. Die restaurierten Leinwandgemälde im Idsteiner Schloss und ihr heraldisches Rätsel, S. 32–34; Sebastian Zwies: Wissenschaftliche Tagung "Fulda und seine Urkunden" zum Projektabschluss, S. 35–36; Norbert Zabel: Der Selterser Mineralbrunnen -

Archivquellen für ein kulturhistorisches Sanierungsprojekt, S. 36–38, Stefan Aumann, Holger Th. Gräf, Annegret Wenz-Haubfleisch: "Hetrina online" - Neue Datenbank zu den hessischen Truppen im Amerikanischen Unabhängigkeitskrieg, S. 38–39; Jochen Ganzmann: Vom Zeitungsausschnittsarchiv zur integrierten Wissensbasis: Das F.A.Z.-Archiv und seine Informationsbestände, S. 40–44; Klara Deecke, Clemens Joos: Die Brüder Grimm in Hessen - Leben und Werk im Spiegel historischer Dokumente. Ausstellung des Staatsarchivs Marburg zum 200. Jubiläum der Kinder- und Hausmärchen, S. 45–47; Matthias Gröbel: Georg Büchner und seine Zeit. Ausstellung des Hessischen Staatsarchivs und des Stadtarchivs Darmstadt, S. 48; Diether Degreif: "Der Dolch des Mörders war unter der Robe des Richters verborgen". Ausstellungen zur Rolle der Justiz im Nationalsozialismus, S. 49–50; Bettina Wischhöfer: 50 Jahre Pfarrerinnen in der Evangelischen Kirche von Kurhessen-Waldeck. Eine Wanderausstellung, S. 50–52; Jutta Zwilling: Ausstellungsvorhaben des Instituts für Stadtgeschichte Frankfurt, S. 52–53; Sabine Raßner: Archive im Landkreis Gießen am Tag der Archive 2012, S. 53–54; Karl Murk: "Feuer, Wasser, Krieg und andere Katastrophen". 6. Tag der Archive im Staatsarchiv Marburg, S. 55; Christina Vanja: Woche der Archive in Nordhessen, S. 55; Jana Moczarski: Die konservatorische Versorgung des Bestandes "Privilegien" im Institut für Stadtgeschichte Frankfurt, S. 56–57; Annegret Wenz-Haubfleisch: Marburger Nutzerseminare 2012, S. 58; Roswitha Katterfeld, Rouven Pons: Eine Dienstbibliothek für alle. Retrokonversion des Bibliothekskatalogs im Hessischen Hauptstaatsarchiv, S. 59–60; Irene Jung: Eine Episode in Wetzlar 1848 - Dachbodenfund für das Historische Archiv, S. 60–61; Dorothee Goeze, Peter Wörster: Aus der Dokumentensammlung des Herder-Instituts, S. 61–62; Sigrid Schieber: Gemeinsame Lösungen für gemeinsame Aufgaben bei der Archivierung digitaler Unterlagen. Die Bayerischen Staatsarchive treten der DIMAG-Entwicklergemeinschaft bei, S. 63; Sigrid Schieber: Dasselbe in grün oder doch etwas anderes? Die Erschließung digitaler Archivalien, S. 63–65; Mario Schäfer: Die Erschließung digitalen Archivguts - ein Fallbeispiel. Das Hessische Planungsinformations- und Analyse-System (HEPAS) des Hessischen Statistischen Landesamts, S. 65–67; Christian Reinhardt: "Hessische Personenstandsregister online" - Ein Zwischenbericht, S. 67–69; Ingrid Berg, Alexander Wächtershäuser: Mit Wasser und auch Wind - historische Mühlenstandorte im Hochtaunuskreis, S. 69–70; Christian Reuther: Ein Archivneubau der Riedesei zu Eisenbach in Lauterbach aus den Jahren 1766–1769, S. 71–74; Eva Rödel: Feierstunde zum 80. Geburtstag von Eckhart Franz, S. 76; Sabine Raßner: Digitalisierung in Kommunalarchiven, S. 76–77; Matthias Gröbel: Schulgeschichte im Archiv - Geschichte im Schularchiv. Ein Beispiel aus dem Alten Kurfürstlichen Gymnasium Bensheim, S. 78–80; Antina Manig, Nicole Röck-Knüttel: Erlebniswelten Jugendlicher 1914/18. Eine archivpädagogische Annäherung an die Altersgenossen von damals - Interview mit einer Lehrerin, S. 81–83; Peter Sandner: Neue Regeln für die Archivausbildung der Inspektoranwärter/innen, S. 86; Matthias Weber: Postgraduales Masterstudium Records Management an der Archivschule Marburg eingerichtet, S. 86; Annegret Wenz-Haubfleisch, Nicola Wurthmann: Erstmals feste Personalstelle im Grundbucharchiv Hessen, S. 87 [betr. Susan Wagner, Claudia Müller]; Sigrid Schieber (Rez.): Keith R. Allen, Dirk Ullmann: Fach-Englisch für Archivare, Berlin 2011, S. 89–90; Thomas Heiler (Rez.): Marcus Stumpf & Katharina Tiemann (Hg.), Nichtamtliches

Archivgut in Kommunalarchiven, Münster 2011, S. 90. Wappenverleihung an Catharina Magdalena Freital durch Ks. Franz I. U4 [nur Abb.]

### Archivnachrichten aus Hessen Nr. 11/2, 2011

Irene Jung: Die Reichskammergerichtsakten im Archiv der Stadt Wetzlar, S. 2–4; Tobias Schenk: Wiener Perspektiven für die hessische Landesgeschichte: Die Akten des kaiserlichen Reichshofrats, S. 4–8; Konrad Schneider: Criminalia im Institut für Stadtgeschichte Frankfurt a.M., S. 8–11 [betr. u.a. Benedikt Dopp]; Hartmut Heinemann: Akten der Freiwilligen Gerichtsbarkeit. Altes Massenschriftgut als Fundus für historische und genealogische Forschung, S. 11–13; Ina Harnischfeger: "Preungesheim, du schönes Städtchen...". Strafgefangenenakten der Anstalt Frankfurt am Main-Preungesheim bis 1945, S. 13–17 [betr. auch Georg Holz aus Gau-Odernheim; Archivar F. Schattenberg, Eugène Archen, Dr. Otto Strauss]; Johann Zilien: Fotografien aus hessischen Justizvollzugsanstalten im Hauptstaatsarchiv, S. 18–19; Peter Sandner: HADIS 2 - fachliche Funktionen und rechtliche Anforderungen, S. 20–21; Rainer Polley: Die archivischen Fachaufgaben in den deutschen Archivgesetzen. Eine Vergleichsanalyse, S. 21–24; Rouven Pons: Vom schwierigen Umgang mit archivarischem Erbe. Nassau-oranische Korrespondenzen 1400 bis 1750 im Hessischen Hauptstaatsarchiv erschlossen, S. 26–29; Patrick Sturm: Kirchenbücher als ortsgeschichtliche Quelle. Die inhaltliche Erfassung der Pfarrmatrikel des Diözesanarchivs Limburg 29–31; Bettina Wischhöfer: Architekturzeichnungen im Nachlass Friedrich Ernst Hoffmann (1824–1912). Zu den Digitalisierungsprojekten des Landeskirchlichen Archivs Kassel, S. 31–33; Ulrich Eisenbach: Naphtol-Chemie Offenbach: Pionierunternehmen der Farbenindustrie. Neuer Bestand im Hessischen Wirtschaftsarchiv, S. 34–36 [betr. Eduard Oehler]; Oliver Teufer: Die Glasplattenfotografien im Stadtarchiv Wiesbaden, S. 36–38; Die Sammlung Foto Heep: Ortsgeschichtliche Dokumente für Hessen und Rheinland-Pfalz. Ausbau der Bildersammlung des Hessischen Hauptstaatsarchivs, S. 38–40; Peter Maresch: "Autorität, ohne autoritär zu sein" - Der Nachlass Angelika Baeumerth im Kreisarchiv Hochtaunuskreis, S. 41 [betr. Angelika Baeumerth, 1951–2001, erste Kreisarchivarin des Hochtaunuskreises]; Ulrike Hanschke: Die architektonischen Zeichnungen des Landgrafen Moritz von Hessen-Kassel. Ein Forschungsprojekt der Landesbibliothek und Murhardschen Bibliothek der Universität Kassel, S. 41–46; Wolfgang Kluß: Quantensprung in Korbach: Das "neue" historische Archiv der Kreisstadt, S. 46–49; Thomas Heiler: Neues Außenmagazin für das Stadtarchiv Fulda, S. 49; Hans Dieter Ebert: Digitalisierungsprojekte im Staatsarchiv Darmstadt, S. 50–55; Peter Sandner: Erschließung im digitalen Zeitalter - Bestandsaufnahme. Betrachtungen zu zwei neuen Publikationen, S. 55–57; Sigrid Schieber: Statistische Daten im Hessischen Hauptstaatsarchiv. HEPAS-Fachdatei HSL: Erstmals Daten aus einem Fachverfahren im Digitalen Archiv Hessen, S. 57–58; Sigrid Schieber: Retrokonversion von Findmitteln des Hessischen Hauptstaatsarchivs, S. 58–59; Alexandra Lutz: Datenbank statt Karteikarte: HADIS-Einführung im Stadtarchiv Kassel, S. 59–60; Dorothee M. Goeze: Aus der Dokumentensammlung des Herder-Instituts Marburg, S. 60–61; Alexandra Lutz: Eine Wolfsschlucht in der Innenstadt? Projekt zu Straßenschildern im Stadtarchiv Kassel abgeschlossen, S. 61–62; Sebastian Müller: Noch einmal zum Statutum in favorem principum, S. 62; Monica Kingreen: Webportal

"Vor dem Holocaust - Fotos zum jüdischen Alltagsleben in Hessen", S. 63; Herrschaftsentfaltung im mittelalterlichen Raum am Beispiel des Adelsarchivs Riedesel zu Eisenbach. DFG-gefördertes Verzeichnungsprojekt am Hessischen Staatsarchiv Darmstadt gestartet, S. 64–67 [mit der Abb. einer Ahnenprobe für Georg XIV. Riedesel zu Eisenbach, 1686]; Jutta Zwilling: "... ein wertvoller Schatz des Gemeinwesens und eine Zierde der Vaterstadt". Das "Gedächtnis Frankfurts" feiert 575jähriges Jubiläum, S. 68–70; Brigitte Streich: Archive in landesgeschichtlichen Netzwerken. 34. Hessischer Archivtag in Weilburg, S. 70–71; Jana Moczarski: Allianz Schriftliches Kulturgut erhalten: 7. Nationaler Aktionstag in Frankfurt am Main, S. 71–72; Sabine Raßner: Erforschung des Nationalsozialismus auf Kommunal- und Kreisebene, S. 72–73; Matthias Gröbel: Die Büchner-Jubiläen 2012 und 2013 und das Staatsarchiv Darmstadt, S. 73–75; M. Müller-Henning: Szenisches Spiel als Element der Archivpädagogik, S. 75–77; M. Müller-Henning: Geschichtswettbewerb des Bundespräsidenten: Bilanz, S. 77–78; Clare George & Karsten Uhde: Die erste internationale ARCHIDIS Summer School an der Archivschule Marburg, S. 79–82; Eva Rödel: Feierstunde anlässlich der Verabschiedung von Friedrich Battenberg, S. 82–83; Eva Rödel am Staatsarchiv Darmstadt, S. 83; Elke Hack vom Hauptstaatsarchiv zur Burg Ludwigstein, S. 83; Personalnachrichten kurz gefasst, S. 83 [betr. Barbara Hammes, Maxi Jennifer Braun]; Röhms-Bestände im Evonik-Konzernarchiv, S. 84; Christian Reinhardt (Rez.): Susann Gutsch, Web 2.0 in Archiven. Hinweise für die Praxis, Potsdam 2010, und Robert Lange, Imagefilme für Archive, Berlin 2010, S. 85–86; Thomas Heiler (Rez.): Anbietung von Unterlagen öffentlicher Stellen an die Archive: Rechtslagen, Probleme, Lösungswege, Marburg 2011, S. 86–87.

### **Archivnachrichten aus Hessen Nr. 11/1, 2011**

Katrin Marx-Jaskulski: Startschuss für das Grundbuch- und Personenstandsarchiv Hessen, S. 2–3; Andreas Hedwig: Die hessischen Personenstandsregister gehen weltweit "online", S. 3–4; Peter Sandner: Digitales Archiv Hessen eröffnet, S. 5; Andreas Kellerhals: Digitale Archivierung im europäischen Umfeld. Erfahrungen und Erwartungen des Schweizerischen Bundesarchivs, S. 6–9; Mario Schäfer: Das Digitale Archiv Hessen goes CeBIT, S. 9; Conrelia Wenzel & Silke Mehrwald: Archiv der deutschen Frauenbewegung: Mehr Daten im Netz, S. 10–11; Annegret Wenz-Haubfleisch: "Marburger Nutzerseminare". Neues Angebot für Archivbesucher, S. 11–12; Markus Grossbach: Das Zentralarchiv der Fraport AG am Flughafen Frankfurt, S. 13–14; Sabine Gössel, Andrea Heck & Dieter Wintergerst: Das Vereinsarchiv Eintracht Frankfurt. Ein Verzeichnungsprojekt, S. 15–18; Andreas Göller: Eisenbahnforschung im Universitätsarchiv der TU Darmstadt 18–20; Daniel Hundrieser: Trilinguales Internetangebot des Hessischen Hauptstaatsarchivs, S. 20; Alex J. Kay: "Bestandserhaltung" - Eine Wanderausstellung, S. 21–22; Christina Vanja: 175 Jahre Kasseler Ständehaus. Ausstellung des LWV-Archivs, S. 22–23; Lutz Schilling: "Die Königshäuser Europas - von Gotha geadelt". Ausstellung im Thüringischen Staatsarchiv Gotha, S. 23–24; Bernhard Rosenkötter: 65 Jahre nach dem Holocaust - Erinnern und Gedenken, S. 24; Detlef Krause: Aufbruch ins Ungewisse. Commerzbank und Dresdner Bank in den neuen Bundesländern, S. 25; Christoph Franke: Adelsarchive in der historischen Forschung, S. 25–27; Bastian Gillner: Ablieferung elektronischer Dokumente an Archive und Bibliotheken, S. 27; Irene Jung:

Ausstellungsarbeit der Kommunalarchive im Landkreis Gießen. Frühjahrstagung des VhK, S. 28–29; Thomas Heiler: Verleihung des Hessischen Archivpreises 2010, S. 29–30 [betr. Odenwaldkreisarchiv, Anja Hering]; Peter Marsch: Das Kreisarchiv des Hochtaunuskreises ist jetzt 20 Jahre alt, S. 30–31; Christina Vanja: Das Archiv des Landeswohlfahrtsverbandes Hessen. Zum 25-jährigen Bestehen 2011, S. 31–33; Irene Jung: "Die Stadt der Briefe auf dem Wendelstein". Zur Geschichte des Historischen Archivs der Stadt Wetzlar, S. 33–34 [betr. auch Friedrich Wilhelm von Ulmenstein, 1750–1826; Herbert Flender, 1915–1986]; Dorothee M. Goeze & Peter Wörster: Aus der Dokumentesammlung des Herder-Instituts, S. 34–35 [betr. Gutskarten Dondangen/Kurland, Carl-Hunnius-Internat]; Sebastian Müller: ROMA CAPVT MVNDI in Farbe. Goldbullen im LBA Marburg, S. 36–38; Bettina Wischhöfer: 100. Geburtstag des Kirchenmusikkomponisten Herbert Beuerle. Landeskirchliches Archiv Kassel erschließt Nachlass, S. 39–42 [betr. Kirchenmusiker Herbert Beuerle, 1911–1994]; Annegret Wenz-Haubfleisch: Eine Million Datensätze des Staatsarchivs Marburg in HADIS, S. 42–44; Steffen Arndt: Lutherdekade und Reformation in Thüringen, S. 44–45; Annegret Wenz-Haubfleisch: Ein Freudentag für die Jüdische Gemeinde Marburg. Festakt zur Vollendung der neuen Torah im Staatsarchiv Marburg, S. 45–46; Uwe Braumann, Sebastian Zwies: Urkunden der Reichsabtei Fulda online: DFG-Projekt abgeschlossen, S. 47; Francesco Roberg: DFG bewilligt Online-Erschließung der Hersfelder Urkunden im Staatsarchiv Marburg, S. 48; Maria Kobold: Zur Digitalisierung Audiovisueller Medien im Hauptstaatsarchiv, S. 48–51; Julian Hanschke: Ein mittelalterlicher Bauriss im Hessischen Hauptstaatsarchiv Wiesbaden. Neue Erkenntnisse zur Baugeschichte des Konstanzer Münsters, S. 51–55; Hartmut Heinemann: Das Werk des Landmessers und Kartenkünstlers Andreas Trauttner (1702–1782), S. 56–59; Markus Müller-Henning: Schülerworkshop in Wiesbaden zum Geschichtswettbewerb, S. 60–61; Bernhard Rosenkötter: Außerschulische Lernangebote zur deutsch-jüdischen Geschichte im Hessischen Staatsarchiv Marburg, S. 61–63; Markus Müller-Henning: Projektwochenthema Hexenprozesse, S. 63–65; Bastian Gillner u. Anke Stößer: Ein Blick auf das Archivreferendariat in Hessen, S. 65–67; Nicole Enke: Buchbindergesellin vom Staatsarchiv Marburg erringt Spitzenplätze im "Leistungswettbewerb des Deutschen Handwerks", S. 67–68 [Annett Eilenberg]; Christina Vanja: Neue Stadtarchivarin in Kassel: Alexandra Lutz trat ihren Dienst in der nordhessischen Metropole an, S. 68–69; Archivberatungsstelle Hessen unter neuer Leitung, S. 69 [Michael Habersack]; Andreas Hedwig: Gerhard Menk im Ruhestand, S. 69–70; Annegret Wenz-Haubfleisch: Christian Reinhardt am Hessischen Staatsarchiv Marburg, S. 70; Albina Mayer-Hungershausen: Anke Stößer am Hessischen Hauptstaatsarchiv in Wiesbaden, S. 70–71; Gregor Maier: Neuer Archivar im Kreisarchiv Hochtaunuskreis: Peter Maresch, S. 71; Michael Oberweis (Rez.): Visualisierte Kommunikation im Mittelalter. Legitimation und Repräsentation, Marburg 2010, S. 72–73; Katrin Marx-Jaskulski & Walter Trier (Rez.): Maria Kobold, Jana Moczarski: Bestandserhaltung - Ein Ratgeber für Verwaltungen, Archive und Bibliotheken, Darmstadt 2010, S. 73; Markus Müller-Henning (Rez.): Sigrid Dauks, Aus den Akten auf die Bühne. Inszenierungen in der archivischen Bildungsarbeit, Berlin 2010, S. 73–75

## Archivnachrichten aus Hessen Nr. 10/2, 2010

Nicole Wurthmann & Andreas Hedwig: Grundbuch- und Personenstandsarchiv Hessen und neue Restaurierungswerkstatt unter einem Dach. Außenstelle Neustadt des Staatsarchivs Marburg wird eröffnet, S. 2–4; Nicole Wurthmann & Mareike Hoff: Eine neue Servicestelle für die hessische Justiz. Das Grundbucharchiv der hessischen Staatsarchive, S. 4–6; Katrin Marx-Jaskulski: Das Personenstandsarchiv nimmt seine Arbeit auf. Der Weg der Personenstandsbücher in die Außenstelle Neustadt, S. 6–7; Katrin Marx-Jaskulski & Walter Trier: Die Restaurierungswerkstatt des Staatsarchivs Marburg. Neue Räumlichkeiten in der Außenstelle Neustadt, S. 7–8; Katrin Marx-Jaskulski: Zur Zusammenarbeit des Personenstandsarchivs mit den Fachverbänden der Standesbeamten, S. 8–9; Thomas Heiler: Perspektiven der Archivierung elektronischer Personenstandsunterlagen, S. 10–12; Rainer Polley: Die Nutzung der Personenstandsregister nach archivrechtlichen Vorschriften, S. 12–16; Hartmut Heinemann: Das Gausippenamt und Landesstelle für Familienkunde in Hessen. Vorläuferprojekte zu einem hessischen Personenstandsarchiv, S. 16–19; Edgar Kutzner, Martina Wagner & Hermann-Josef Braun: Kirchenbuchüberlieferung der katholischen Pfarreien in Hessen. Bestände in den Bistumsarchiven Fulda, Limburg und Mainz, S. 19–25; Bettina Wischhöfer: Ein deutsches Kirchenbuchportal im Internet, S. 25–27; Gerhard Buck: Jüdische Geschichte in Pfarrarchiven erforschen. Die Zivilstandsregister des Herzogtums Nassau als genealogische Quelle, S. 27–29; Johann Zilien: Weltweit digital: Personenstandsunterlagen und Ahnenforschung. Die Verfilmung von Archivgut der hessischen Staatsarchive durch die Genealogische Gesellschaft Utah, S. 29–31; Konrad Schneider: Grundbücher im Institut für Stadtgeschichte Frankfurt am Main, S. 34–37; J. Friedrich Battenberg: Die neue Grundbuchordnung und ihre Bedeutung für die Archivierung von Grundbüchern und Grundakten, S. 37–38; Peter Sandner: Grundbesitz im Kartenbild. Überlieferung der Katasterbehörden im Hauptstaatsarchiv, S. 38–40; Katharina Schaal: Zwischen geistlichem Auftrag und Politik. Der Deutsche Orden in Hessen 1207–1809, S. 32–33 und 40–41 [mit der Abb. der Ahnenprobe für Christian Graf von Erbach-Schönberg von 1754]; Anjala Pujari: Helene Mayer (1910–1953): Fechten war ihr Leben. Zum 100. Geburtstag der jüdischen Sportlerin, S. 41–42; Andreas Göller: Partnerschaft der Universitäten Darmstadt und Shanghai, S. 43; Brigitte Streich: Personaldokumente in Archiven und Forschungsstellen. 33. Hessischer Archivtag in Heppenheim, S. 44; Sabine Raßner: Herbsttagung des VhK, S. 44; Helmut Nordmeyer: Institut für Stadtgeschichte Frankfurt. Sanierung 2006–2010, S. 45–47; Klaus Eiler: 25 Jahre Hessisches Hauptstaatsarchiv am Mosbacher Berg, S. 48–49; Katja Glock: Mittendrin: Merck Corporate History. Das Firmenarchiv der Merck KG in Darmstadt, S. 50–52; Christian Reinhardt: Nutzen und Formen interkommunaler Archivverbände 52–55; Familienchronik Louis - ein Kleinod im Prachteinband. Bereicherung für das Familienarchiv Wilbrand im Staatsarchiv Darmstadt, S. 55–59; Cornelia Wenzel: "Amazonen" an den Skulls. Frauenrudern - Neue Bestände im Archiv der deutschen Frauenbewegung, S. 60–61 [betr. Nachlass Friedel Haack]; Clemens Uhlig: Konturen des deutschen Adels. Silhouettensammlung der Großen Landgräfin zurück im Staatsarchiv Darmstadt, S. 61–64; Eva Haberkorn: Die „gläsernen Beamten“ des 19. und 20. Jahrhunderts im Staatsarchiv Darmstadt. Abschluß eines ehrenamtlichen Projekts im Staatsarchiv Darmstadt, S. 64–65; Francesco Roberg: Älteste originale Königsurkunde nördlich der Alpen. Im Staatsarchiv Marburg der Öffentlichkeit

vorgestellt, S. 67; Inga Behrendt: Musik eingebettet in Geschichte. Vermittlung mittelalterlicher Handschriften, S. 67–69; Publikationen der Archive: Bestandserhaltung - Ratgeber für Archive, Verwaltungen und Bibliotheken, S. 70; Verzeichnung der Reichskammergerichtsakten abgeschlossen, S. 70; „Kleine Stadtgeschichte“ Wetzlars erschienen, S. 71; Petra Tücks: Louis Jacobi - Baumeister und Freund des Kaisers. Eine Ausstellung im Schloss Bad Homburg im Lichte ihrer Archivquellen, S. 72–74; Archivpädagogik: Skandale in der Geschichte. Geschichtswettbewerb 2010/2011, S. 74–76; „First light“-Führungen im Landeskirchlichen Archiv Kassel, S. 76–77; Markus Müller-Henning: Bildungspartnerschaft mit der KZ-Gedenkstätte Auschwitz 78–79; Christine Silva: Leonardo-Programm für Archivare, S. 80; Walter Trier: Auszubildende des Staatsarchivs Marburg ausgezeichnet, S. 80–81; Nachrufe: Gerhard Menk: Marburger Staatsarchivdirektor Hans Philippi †, S. 81–82; Hartmut Heinemann: Heraldiker Heinz Ritt †, S. 82–83; Sigrid Schieber: Neu im Team Digitales Archiv, S. 84 [betr. Alain Sarti, Mario Schäfer, Ulrike Jachemich, Maria Kobold]; Rouven Pons (Rez): Michael Hochedlinger, Aktenkunde, Wien 2010, S. 86–87.

### **Archivnachrichten aus Hessen Nr. 10/1, 2010**

Diether Degreif: Die Geschichte der 50 Hessentage seit 1961. Ausstellung des HHStA in Zusammenarbeit mit der Hessischen Staatskanzlei, S. 2–3; Irene Jung: Vom privaten Heim ins öffentliche Archiv. Schenkungen an das Historische Archiv der Stadt Wetzlar in einer Ausstellung, S. 6–7; Katrin Marx-Jaskulski: Vom Standesamt ins Archiv. Fachtagung zur Archivierung von Personenstandsunterlagen im Staatsarchiv Marburg, S. 9–11; Retrokonversion, Austauschformate, Archivgutdigitalisierung. 14. Archivwissenschaftliches Kolloquium der Archivschule Marburg, S. 11–13; Dorothee M. Goeze: Die Dokumentensammlung des Herder-Instituts Marburg, S. 20–21; Hendrik Friggemann: "Wenn einem also Gutes widerfährt...". Das Archiv der Weinbrennerei Asbach in Rüdesheim am Rhein, S. 22–24; Volkhard Huth: Das Institut für Personengeschichte in Bensheim: Forschungsstätte, Archiv und Bibliothek, S. 24–26; Ute Simon: Überlieferung der hessischen Vergangenheit im Stadt- und Kreisarchiv Schmalkalden, S. 30–33; Gerhard Menk: Ein Wiesbadener Archivar als Graue Eminenz im Archivwesen der Nachkriegszeit: Georg Wilhelm Sante, S. 33–39; Rouven Pons: Nassau-Oranien auf dem Vormarsch. Neuverzeichnung des Alten Dillenburger Archivs im Hessischen Hauptstaatsarchiv macht Fortschritte, S. 39–43; Simon M. Karzel: DFG-Projekt Reichsabtei Fulda verlinkt mit den Regesta Imperii, S. 43; Harald Winkel: Erschließung des Adelsarchivs Schenck zu Schweinsberg, S. 44; Ute Dieckhoff: Online-Findbücher im Zentralarchiv der Evangelischen Kirche in Hessen und Nassau, S. 44–45; Eva Haberkorn: Im diplomatischen Dienst. Teilnachlass Ludwig Maximilian Freiherr v. Biegeleben (1812–1872) im Staatsarchiv Darmstadt, S. 46–47; Michael Knoll: "Und die Kugel rollt wieder ...". Akten der Spielbank im Stadtarchiv Wiesbaden, S. 47–49; Christoph Waldecker: Schriftstellernachlass im Stadtarchiv Limburg, S. 49–50 [Hans-Christian Kirsch/Frederik Hetmann]; Eva Haberkorn: Bildersammlungen des Staatsarchivs Darmstadt digital, S. 50–51; Sigrid Schieber: Das Digitale Archiv der hessischen Staatsarchive. Eine neue Aufgabe im neuen Zeitalter, S. 51–53; Nicola Wurthmann: Stadtarchivbestände des Staatsarchivs Marburg in HADIS, S. 53–54; Sabine Raßner: "Retrokonversion" für Archive im



Landkreis Gießen, S. 54–55; Christiane Kleemann: Entnazifizierungsunterlagen im Hauptstaatsarchiv. Geplantes Projekt zur Digitalisierung und Erschließung, S. 59–62; Peter Sandner: Vernetzte Erschließung in Hessen. Die HADIS-Datenbank ist für alle hessischen Archive zugänglich, S. 62–63; Sabine Raßner: Kreisarchiv Gießen geht online, S. 63–64; Christoph Waldecker: Limburg a. d. Lahn feiert 1100 Jahre, S. 65; Eva Haberkorn: Einsatz am Nil. Ordnungsarbeiten am Nachlass des jüdischen Ägyptologen-Ehepaars Borchardt in Kairo, S. 65–66; Mittelalterliche Kirchenkritik. D. Hundrieser, U. Heinisch & N. Saef: Geistliche Texte und kostbare Buchmalerei - Wiesbadener Bilderhandschrift ediert, S. 66–69; Alexandra Lutz: Irmgard Becker leitet die Archivschule Marburg, S. 73; Personalia, S. 74–76 [betr. Dominik Haffer, Sigrid Schieber, Philipp Klöckner, Franz Roberg, Clemens Uhlig, Karin Marx, Carsten Lind, Monika Rohde-Reith, Eckhart G. Franz]; Klaus Eiler: (Rez.) Gerhard Menk, Landesgeschichte, Archivwesen und Politik. Der hessische Landeshistoriker und Archivar Karl Ernst Demandt (1909–1990), S. 78; Pauline Puppel: (Rez.) Zwischen analog und digital. Schriftgutverwaltung als Herausforderung für Archive, Marburg 2009, S. 78–79.

### **Archivnachrichten aus Hessen Nr. 9/2, 2009**

Michael Crone: Hessen in Rundfunk und Fernsehen. Die Abteilung Dokumentation und Archive im Hessischen Rundfunk, S. 3–5; Die Archive des Deutschen Filminstituts, S. 5–8; Brigitte Streich: Filme im Stadtarchiv Wiesbaden, S. 8–10; Otto Volk: Historische Bilddokumente aus Hessen. Ein neues Modul im Landesgeschichtlichen Informationssystem Hessen (LAGIS), S. 10–14; Christian Bracht & Regine Stein: Fotobestände aus hessischen Archiven in die Europeana, S. 14–15; Tobias Picard: Wem gehören die Fotos? Das Urheberrecht wird immer wichtiger, S. 15–17; Ute Meyer: Nicht nur Industrie und Handwerk. Fotografien im Hessischen Wirtschaftsarchiv, S. 17–19; Tobias Picard: Die Foto- und Filmsammlung des Instituts für Stadtgeschichte Frankfurt am Main, S. 19–21; Johann Zilien: Die Bildersammlung des Hauptstaatsarchivs, S. 21–23; Martina Wagner: Limburg a.d. Lahn, Taunus und Westerwald in historischen Fotografien. Der Nachlass "Foto-Heinz" im Diözesanarchiv Limburg, S. 23–25; Bettina Wischhöfer: Fotodokumentation kirchlicher Gebäude in Kurhessen-Waldeck, S. 25–27; Maria Kobold: Der Fotograf Wilfried Wosidlo (1905–1990). Sein Teilnachlass im Kreisarchiv Hochtaunuskreis, S. 28–29; Gerhard Menk: Fotonachlass von Gauleiter Karl Weinrich [1887–1973] erworben, S. 29–30; Francesco Roberg & Matthias Klipsch: Die Digitalisierung des Marburger Lichtbildarchivs, S. 30; Irene Jung: Dokumente zur Wetzlarer Frauengeschichte, S. 33–34; Bastian Gillner: Herman Grimm [1828–1901] zwischen Nachmärz und Gründerzeit, S. 34–35; Brigitte Streich: NS-Überlieferung in Hessen. 32. Hessischer Archivtag 2009 in Bad Arolsen, S. 35–37; Reinhard Neebe & Annegret Wenz-Haubfleisch: Die Verfolgung der Juden während der NS-Zeit. Tagung im Staatsarchiv Marburg, S. 37–38; Irene Jung: Familienforschung im Kommunalarchiv. Herbsttagung des VhK in Seligenstadt, S. 38–39; Maria Kobold & Gregor Maier: Das Kreisarchiv Hochtaunuskreis in Bad Homburg, S. 40–42; Simon M. Karzel: Erschließung mittelalterlicher Urkunden des Stiftsarchivs Fulda, S. 42–43; Eva Haberkorn: Odenwälder Freiheitskampf und Darmstädter "Schwarze". Neuzugänge zu zwei herausragenden Vertretern des Vormärz im Staatsarchiv Darmstadt, S. 43–44 [betr.

Ludwig Bogen, Wilhelm Schulz, Familienarchiv Heumann]; Kornelia Grundmann, Ulrike Enke, Christoph Friedrich: Nachlass Emil von Behring: Erschließung und Digitalisierung für das Internet, S. 45; Christoph Waldecker: Heimatkundlicher Schatz für das Stadtarchiv Limburg: Sammlung Friedel Kloos, S. 46; Nicola Wurthmann: Zentrales Personenstandsarchiv in Hessen, S. 47–48 [betr. Sabine Dietzsch-Uhde, Eva Schimmelmann, Sabrina Voss, Katrin Marx-Jaskulski]; Claudia Schüßler: Privatarchive im Institut für Stadtgeschichte Frankfurt, S. 49–50; Mathias Jehn: Schopenhauer digital. Bücher, Briefe und Bilder als Grundlage eines digitalen Schopenhauer-Archivs, S. 50–52; Michael Maaser: Frankfurter Universitätsarchiv bringt eigene Schriftenreihe heraus, S. 55–56; Steffen Arndt: Historischer Bildkalender 2010: Familie v. Berlepsch, S. 56; Sven Fritz: Verstummte Stimmen. Ausstellungs- und Forschungsprojekt, S. 57–59 [betr. u.a. Lilli Palmer; Fritzi Jokl, Hugo Kessler; Paul Fichtmüller; Friedrich Treusch; Hans Otto]; J. Friedrich Battenberg: Frieder Boss zum Gedächtnis, S. 60; Albina Schulz-Luckenbach: Christiane Kleemann im Hessischen Hauptstaatsarchiv, S. 61; Personalnachrichten, S. 62 [betr. Marc Nördlinger, Reinhard Pitterling, Reinhard Neebe, Bernhard Rosenkötter].

### Archivnachrichten aus Hessen Nr. 9/1, 2009

Rüdiger Störkel: Die Bergung des Stadtarchivs nach der Herborner Hochwasserkatastrophe von 1984. Strategien, Rückschläge, Spätfolgen, S. 9–12; Johann Zilien: 20 Jahre Friedliche Revolution und Deutsche Einheit. Plakatausstellung..., S. 13–14; Anjala Pujari: "Wer viel trommelt ..." - Werbung in Offenbacher Zeitungen. Ausstellung im Stadtarchiv, S. 14–15; Ulrich Eisenbach: Vom Lehrling zum Azubi. Berufsausbildung in Hessen seit dem 19. Jahrhundert. Wanderausstellung des Hessischen Wirtschaftsarchivs, S. 15; Diether Degreif: Russische Archive und hessische Geschichte. Ausstellung der Archivhauptverwaltung der Stadt Moskau über Leben und Wirken der Großfürstin Jelisawjeta Fjodorowna, geb. Elisabeth Prinzessin von Hessen-Darmstadt, S. 17–19; Gregor Maier: 1866 - Annexion als Modernisierung? Wissenschaftliche Tagung des Kreisarchivs des Hochtaunuskreises und des Max-Planck-Instituts für europäische Rechtsgeschichte, S. 20; 25 Jahre Archiv der deutschen Frauenbewegung. Chronik, S. 21; Andrea Hohmeyer: Von der Degussa zu Evonik Industries - 50 Jahre Konzernarchiv Frankfurt, S. 22–24; Cornelia Wenzel: Elisabeth Selbert - „Mutter des Grundgesetzes“?, S. 23–25; Karsten Kühnel: Archivierung beim Internationalen Suchdienst in Bad Arolsen, S. 25–28; Hermann-Josef Braun: Pfarrarchive und Ehrenamt im Bistum Mainz. Möglichkeiten und Grenzen der Pfarrarchivpflege, S. 29–33; Jochen Dollwet: 500 Jahre Stadtarchiv Wiesbaden? Versuch eines Resümees, S. 38–41; Gerhard Menk: Vom preußischen zum Reichsarchivar zum Frankfurter Stadtarchivdirektor: Hermann Meinert, S. 41–45; Hartmut Heinemann: Der Urkundenbestand des Zisterzienserklosters Eberbach/Rhg. Neuverzeichnung im Hauptstaatsarchiv Wiesbaden, S. 46–48; Dominik Brendenl: Erschließung der Pachtrepositur der hessischen Kammer im Staatsarchiv Marburg, S. 48–49; Johann Bernhard Wilbrand, ein Gegenspieler Liebig's. Bemerkungen zu Biografie und Familienarchiv Wilbrand im Staatsarchiv Darmstadt, S. 49–50; Andreas Göller: Kekulé-Archiv jetzt im Deutschen Museum München, S. 50–51; Susanne Weber-Rappe: "... das Niveau der gesamten Jugendmusik zu heben". Das Archiv der Jugendmusikbewegung ist nach Hessen

umgezogen, S. 51–52; Bettina Wischhöfer: Kirchenbuchportal: Internationale ökumenische Pilotphase gestartet, S. 54–55; 425 Jahre alte Spessartkarte bald restauriert?, S. 55; Beate Datzkow & Astrid Krüger: "Suchen, finden, stöbern, staunen." Auf den Spuren des letzten deutschen Kaisers im Stadtarchiv Bad Homburg, S. 56, 58; Mark Scheibe: Der berüchtigte Schinderhannes in neuem Licht. Ein Beispiel für regionale und internationale Archivarbeit, S. 60–62; Sigrid Schieber übernimmt das Stadtarchiv Kassel, S. 64–65; Andreas Hedwig: Dieter Pelda verabschiedet sich aus dem aktiven Dienst, S. 65–66; Albina Schulz-Luckenbach: Rouven Pons im Hauptstaatsarchiv, S. 66; Stabwechsel bei der Archivberatungsstelle Hessen, S. 66–67 [betr. Lars Adler]; Personalmeldungen, S. 67 [betr. u.a. Thekla Kleindienst, Marei Söhngen]; Ausstellung zu Bischof Peter Joseph Blum (1808–1884), S. 68.

### **Archivnachrichten aus Hessen Nr. 8/2, 2008**

Reinhard Neebe & Annegret Wenz-Haubfleisch: Pogromnacht - Auftakt am 7. November 1938 in Hessen, S. 13–15; Irene Jung: "Wirtschaftsförderung" vor 200 Jahren: Die Wetzlarer Rechtsschule 1808–1816, S. 15–16 [betr. Carl Theodor von Dalberg]; Sabine Raßner: Personenstandsrecht und Kommunalarchive. Tagung des VhK, S. 21–22; Steffen Arendt & Andreas Hedwig: Adelsarchive - zentrale Quellenbestände oder Curiosa? Kolloquium im Staatsarchiv Marburg, S. 22–23; Susanne Rappe-Weber: Erlebnisgenerationen - Erinnerungsgemeinschaften. Die Jugendbewegung und ihre Gedächtnisorte - Archivtagung auf Burg Ludwigstein, S. 23–24; Klaus Eiler: 100 Jahre Hessische Historische Kommission Darmstadt, S. 24–25; Kornelia Grundmann: Das Behring-Archiv in der Philipps-Universität Marburg, S. 25–27; Matthias Weber: Das Archiv der Europäischen Zentralbank in Frankfurt a.M. und die Akten des Ausschusses der Zentralbankpräsidenten 1964 bis 1993, S. 27–29; Kathrin Linz & Peter Maresch & Mario Schäfer: Dem Marburger Archivzweckbau von 1938 auf der Spur, S. 29–30; Steffen Arendt: Erschließung des Samtarchivs der Familie Schenck zu Schweinsberg im Staatsarchiv Marburg, S. 30–31; Brigitte Schleich: Archiv der Dyckerhoff AG vom Stadtarchiv Wiesbaden übernommen, S. 31–33; Karin Marx: Prügel und Papierschnipsel während der Probe. Vom Großherzoglichen Hoftheater zum Staatstheater Darmstadt, S. 33–36; Eva Haberkorn: Primadonnen zurück im ehemaligen Hoftheater. Nachlässe der Opernsängerinnen Hertha Faust und Gertie Charlent im Hessischen Staatsarchiv Darmstadt, S. 36–37; Ulrich Eisenbach: Fotografischer Nachlass von Sepp Jäger im Hessischen Wirtschaftsarchiv. Bildjournalist für die Rhein-Main-Region und "Hoffotograf" des Hessischen Rundfunks, S. 37–38; Eva Haberkorn: Die Künstlerin Annegret Soltau: Ihr Nachlass zu Lebzeiten im Staatsarchiv Darmstadt. Tagbücher - Korrespondenzen - Skizzenbücher, S. 39–40; Steffen Arendt & Andreas Hedwig: DFG-Projekt: Urkunden der Reichsabtei Fulda online, S. 40–41; Mitteilungen aus der Dokumentensammlung des Herder-Instituts, S. 41–42 [betr. Karl Friedrich von Schmeling, 1735–1789]; Andreas Hedwig: Politische NS-Strafprozesse 1933–1945 als Mikrofiches-Edition, S. 43; Steffen Arndt: Historischer Kalender „800 Jahre Gilsa 1209–2009“, S. 43–44; Anna Schmidt: NS-Diktatur vor Ort. Erforschung in kleinen und mittleren Kommunen, S. 44–46 [betr. Hattersheim, Eddersheim, Okriftel]; Winfried Schüler: Hans-Joachim Häbel im Ruhestand, S. 49–50; Andreas Hedwig: Kasseler Stadtarchivar Klaube verabschiedet, S. 50–51; Annegret Wenz-Haubfleisch: Mareike Hoff jetzt am Staatsarchiv Marburg, S. 51; Christiane Kleemann; Maria Kobold; Christel Lentz;

Manuela Rhein, S. 51–52; Michael Maaser: Ulrich Cartarius †, S. 52; Friedrich Wilhelm Knieß: (Rez.) Von der Kunstschule zum Bauhaus (2008), S. 57–58; Markus Müller-Henning: (Rez.) Darmstadt und Südhessen im Mittelalter. Dokumente 1330–1456 (2007), S. 58.

### **Archivnachrichten aus Hessen Nr. 8/1, 2008**

Ulrich Bartels: Die Archivberatungsstelle Hessen, S. 2–4 [betr. Ulrich Bartels, Maria Kobold]; Karl Murk: Das Königreich Westphalen unter Jérôme Bonaparte. Bilanz der Aktivitäten im Staatsarchiv Marburg, S. 6–7; Ursula Braasch-Schwersmann: Alltag um 1500 in Hessen und Thüringen. Die Chroniken des Wigand Gerstenberg von Frankenberg und ihre Bilder - Ausstellung in Marburg S 7–9; Steffen Arndt: Adel in Hessen - Tagung im Staatsarchiv Marburg, S. 11; Astrid Krüger: Das Stadtarchiv Bad Homburg vor der Höhe, S. 17–19; Gerhard Menk: Das hessische staatliche Archivwesen in der unmittelbaren Nachkriegszeit, S. 20–24 [betr. Ludwig Clemm, Ludwig Dehio, Georg Wilhelm Sante, Wolf-Heino Struck]; Rouven Pons: Landesgeschichte in europäischer Dimension. Neuverzeichnung des Großherzoglichen Hessischen Hausarchivs in Darmstadt, S. 24–27; Dorothee A. E. Sattler: Adelsarchive Schütz von Holzhausen und von Hohenfeld erschlossen, S. 27–29; Udo Engbring-Romang: Der Bestand Wilhelmshöher Kriegskarten im Digitalen Archiv Marburg, S. 29–30; Eva Haberkorn: Schriftstellerei und Fernweh: Familienarchiv v. Ploennies im Staatsarchiv Darmstadt, S. 30–32; Ute Dieckhoff: "Alles fein säuberlich eingerahmt"? - Pfarrarchiv Friedberg zeitgemäß aufbewahrt und erschlossen, S. 32–33; Ludwig Brake: Kulturgutkomplex ersten Ranges für Stadt- und Regionalgeschichte Gießens. Gail'sches Firmen- und Familienarchiv und Archiv der Gail'schen Tonwerke, S. 34–35; Jochen Dollwet: Das Werksarchiv Kalle-Albert" im Stadtarchiv Wiesbaden, S. 35–38 [betr.: Wilhelm Kalle, Heinrich Albert]; Thorsten Dette: Die Flugblattsammlung des Universitätsarchivs Gießen, S. 38–39; Astrid Krüger: Überraschender "Fund" im Homburger Stadtarchiv, S. 44–45 [betr. den Archivar Friedrich Ludwig Carl von Medem]; Rainer Atzbach: Vermessen und im Archiv vergessen - Bauaufmaß des ältesten Schafstalls Europas, S. 52–53; Detlef Krause: Bauforschung zum Historismus: Die Commerzbank Eisenach, S. 55–56; Christoph Waldecker: Erstmals ein hauptamtlicher Stadtarchivar für Limburg a.d.Lahn, S. 57–58; Mathias Jehn: Neuer Leiter des Archivzentrums der Universitätsbibliothek Frankfurt am Main, S. 58–59; Klaus Eiler zum Honorarprofessor ernannt, S. 59; Mareike Hoff im neuen Archivverbund Langgöns-Grünberg, S. 59.

### **Archivnachrichten aus Hessen Nr. 7/2, 2007**

Bettina Wischhöfer: Opium und Musiknoten auf Kirchenbuch-Deckeln. Einbandfragmente in kirchlichen Archiven aus Kurhessen-Waldeck entdeckt, erschlossen und digitalisiert, S. 2–3; K. Stengel, M. Groh, F. Scharf: Das documenta Archiv Kassel und sein Digitalisierungsprojekt "Mediencluster documenta und Gegenwartskunst", S. 5–7; Rainer Maaß: Staatsarchiv Darmstadt digitalisiert die Tonbänder seiner NSG-Verfahren, S. 13–15; Hartmut Heinemann: Jüdische Grabinschriften digital: Neues LAGIS-Modul, S. 20–21; Gerhard Menk: Niklot

Klüßendorf erhält Bundesverdienstkreuz, S. 28–29; Barbara Burkhardt: Was ein Sektarchiv bewegt. Henkell & Söhnlein - ein Archiv der besonderen Art, S. 32–34; Hartmut Heinemann: Jüdische Personenstandsregister aus Hessen, S. 38–40; Rouven Pons: Beethoven, Paganini & Co. Neuerschließung der Schleiermacher'schen Kabinettsregistratur ermöglicht Zugriff auf umfangreiche kulturgeschichtliche Datenbank, S. 40–43; Andreas Göller: Seltene Vorkriegsaufnahmen der TU Darmstadt, S. 43–44; Brigitte Streich: Cornelia Röhlke: Der Nachlass Hedwig Schmitt-Maaß (1918–1983) im Stadtarchiv Wiesbaden, S. 44–46; Hermann Langkabel: Ältestes Waldeckisches Lehenregister wieder aufgefunden, S. 46; Dorothee M. Goetze: Stammbücher als Quelle zur Kulturgeschichte. Aus der Dokumentensammlung des Herder-Instituts Marburg, S. 46–47; Claudia Schüßler: Archiv des Amerika Hauses Frankfurt, S. 47–48; Ulrich Cartarius: Bertram Shefolds Papiere im Frankfurter Uniarchiv, S. 48; Andrea Krautkremer: "Schatzfund" im Archiv. Die Braut- und Ehebriefe der Fürstin Louise Isabelle von Nassau-Weilburg (1772–1827), S. 51–52; Andreas Lehnardt: Hebräische Einband- und Makulaturfragmente: Verborgene Zeugnisse jüdischer Geschichte in Hessen. Forschungsprojekt an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz, S. 53–54; Gregor Maier: Neuer Kreisarchivar des Hochtaunuskreises, S. 57; Personlia: Annegret Wenz-Haubfleisch: Nicola Wurthmann, S. 57–58; Nicola Wurthmann: Daniel Pfeiffer, S. 58; Diether Degreif: Pauline Puppel, S. 58–59; Nicole Röck-Knüttel: Ina Herge, S. 59; Hans-Gottfried Knapp: Hessische Ahnenbörse, S. 60 [am 1.9.2007 in Friedberg]

### **Archivnachrichten aus Hessen Nr. 7/1, 2007**

Bernd Post: Legalisierter Raub - Ein hessisch-thüringisches Ausstellungsprojekt. Zur "Arisierung" jüdischen Vermögens 1933–1945, S. 4–5; Johannes Mötsch: Zeugnisse jüdischer Vergangenheit in Thüringen, S. 5–6; Gerhard Menk: Die Beziehungen zwischen Thüringen und Hessen in der Frühen Neuzeit. Überlieferung im Hessischen Staatsarchiv Marburg, S. 6–7; Eva-Marie Felschow: 400 Jahre Universität Gießen 1607 bis 2007. Ausstellung und Katalog zur Gründungszeit der Universität, S. 18–20; Thomas Lux: Hessische Verdienstmedaille für Frieder Boss, S. 20; Gabriele Fünfrock: Die Anfänge des Archivs der Dyckerhoff AG, S. 21–23; Cornelia Wenzel: Ein Schatz des Deutschen Evangelischen Frauenbundes jetzt im Archiv der deutschen Frauenbewegung, S. 24; Eva Haberkorn: Wilhelm Busch und Theodor Fontane, Franz Liszt und Cosima Wagner. Wertvolle Autographensammlung im Hessischen Staatsarchiv Darmstadt, S. 26; Rouven Pons: Mehr als Waldesrauschen. Forstamts-Überlieferung im Staatsarchiv Darmstadt - Geheimtipp für Sozialgeschichte und Denkmalpflege, S. 27–28; Diether Degreif: "Lebensgeschichtliches Archiv" der hessischen Erwachsenenbildung. Übergabe an das Hessische Hauptstaatsarchiv, S. 30–31; Jens Friedhoff: Burgenforschung im Archiv. Möglichkeiten und Grenzen der Rekonstruktion von Burgen und Schlössern auf der Grundlage von Schrift- und Bildquellen, S. 37–40; Winfried Schüler: Bernward Helfer im Hauptstaatsarchiv verabschiedet, S. 51–52.

## Archivnachrichten aus Hessen Nr. 6/2, 2006

Andreas Hedwig: Elisabeth-Jahr 2007 in Marburg, S. 1–2; Jürgen Römer: "Krone, Brot und Rosen" - ein Werkstattbericht zum Elisabethjahr 2007, S. 3; Jana Moczarski: Neues Magazin für das Institut für Stadtgeschichte (Stadtarchiv) Frankfurt a.M., S. 5–6; Michael Matthäus: "Die Kaisermacher" - Eine Ausstellung, vier Institute, vier Facetten eines Themas, S. 7–8; Katharina Schaal: Hessen im Rheinbund. Die napoleonischen Jahre 1806–1813. Zur Ausstellung der Hessischen Staatsarchive, S. 8–9; Irene Jung: Wetzlar - 60 Jahre in Hessen. Streiflichter durch die Stadtgeschichte seit 1945, S. 9–10; Karl Murk: "Auf eisernen Schienen, so schnell wie der Blitz". Ausstellung und Kolloquium zur Eisenbahngeschichte im Hessischen Staatsarchiv Marburg, S. 10–11; Klaus Eiler: Landesgeschichte im Internet. Forum für geschichtliche Landeskunde, S. 13–14; Susanne Rappe-Weber: 100 Jahre Wickersdorf - Archivtagung auf Burg Ludwigstein zur Reformpädagogik, S. 14–15; Anja Hering: Das Kreisarchiv Odenwald. Aufgabenvielfalt für regionale Identität, S. 19–22; Christian Bracht: Bildarchiv Foto Marburg. Deutsches Dokumentationszentrum für Kunstgeschichte, S. 22–23; Ina Herge: Das Hausarchiv Schloss Vollrads. Erschließung eines mittelrheinischen Adelsarchivs, S. 23–25 [Abb. der Aufschwörung der Aloysia Philippina von Greiffenclau, um 1780,, S. 52]; Georg Habermehl: Nachlass des hessischen Denkmalpflegers Otto Müller. Depositum im Dom- und Diözesanarchiv Mainz, S. 25–26; Steffen Arndt: DFG fördert Erschließung des Archivs der Familie von Berlepsch, S. 26–27; Astrid Krüger: Quellen zur Bad Homburger Geschichte in digitaler Form, S. 27–28; Susanne Rappe-Weber: Künstler-Nachlass Hugo Höppener, gen. Fidus. Erschließung durch Online-Bildpräsentation, S. 28 [unter arcinsys]; Peter Wörster / Dorothee M. Goeze: Aus der Dokumentensammlung des Herder-Instituts Marburg, S. 28–29; Otto Volk: LAGIS - das Landesgeschichtliche Informationssystem Hessen, S. 31–33; Matthias Gröbel: Archivpädagogik Darmstadt in neuen Händen, S. 37 [Matthias Gröbel ist Nachfolger von Thomas Lange]; Hartmut Heinemann: Abschied von Hellmuth Gensicke. Der Wiesbadener Archivar und nassauische Landeshistoriker starb im 90. Lebensjahr, S. 39–40; J. Friedrich Battenberg: Andreas Göller neuer Leiter des Archivs der TU Darmstadt, S. 40–41; J. Friedrich Battenberg: Gratulation für Eckhart G. Franz, S. 41–42; Gerhard Menk: Inge Auerbach und Günter Hollenberg aus dem Marburger Dienst ausgeschieden, S. 42–43; Andreas Hedwig: Annegret Wenz-Haubfleisch: Verstärkung für das Staatsarchiv Marburg, S. 43.

## Archivnachrichten aus Hessen Nr. 6/1, 2006

Sabine Raßner: Wohl bekomm's - Vom Gerstensaft als Wirtschaftskraft Brau- und Biergeschichte im Gießener Land. Eine Gemeinschaftsausstellung der Kommunalarchive im Landkreis Gießen, S. 9; Karl Murk: "Die Gegenwart bezwingen". Sieben Persönlichkeiten und der demokratische Neuanfang nach 1945 in Nordhessen. Eine Ausstellung im Staatsarchiv Marburg, S. 10 [Fritz Hoch, August Martin Euler, Cuno Raabe, Fritz Bauer aus Marburg, Friedrich Happich, Hans Carl Müller, Edward Hartshorne]; Andreas Göller & Sigrid Schieber: Geschichte der Juden - ohne jüdische Quellen? Internationale Tagung zur Geschichte des jüdischen Archivwesens in Marburg, S. 11–12; Karl Murk: Waldgeschichtliches Kolloquium im Staatsarchiv Marburg, S. 14; Andreas Göller: Wissenschaftspreis und Honorarprofessur für Gerhard

Menk Biographie des hessischen Nachkriegspolitikers und Bundesverfassungsrichters Erwin Stein ausgezeichnet S: 15–16; Christoph Franke: Deutsches Adelsarchiv. Geschichte - Bestände - Aufgaben, S. 16–18; Eva Haberkorn: Familienarchiv Karriere Liebig im Hessischen Staatsarchiv Darmstadt, S. 18–20; Tobias Picard: Nachkriegszeit Frankfurt im Bild Institut für Stadtgeschichte: Fotosammlung Kurt Röhrig erschlossen, S. 20–21; Susanne Rappe-Weber: Fotografen-Nachlass Julius Groß Postkartenserie zur Wandervogel-Bewegung herausgegeben, S. 22; Irene Jung: "Wetzlarer Statutenbuch" publiziert, S. 23; Markus Müller-Henning: Erfolgreiche Spurensuche Geschichts-AG der Brüder-Grimm-Schule in Frankfurt präsentiert Dokumentation über einen von Nazis ermordeten jüdischen Lehrer, S. 23–24 [betr. Julius u. Jenny Flörsheim]; Nicole Röck: Staffelübergabe im Haus der Stadtgeschichte Offenbach Anjali Pujari löst Hans-Georg Ruppel ab, S. 26; Katharina Schaal: Uta Löwenstein nach 30 Dienstjahren verabschiedet, S. 27–28; Nicole Röck: Hartmut Heinemann im Ruhestand, S. 28–29; Andreas Hedwig: Hans-Peter Lachmann wird Ehrenmitglied der Historischen Kommission für Hessen, S. 29; Peter Sandner seit April 2006 am Hauptstaatsarchiv in Wiesbaden, S. 29–30.

### **Archivnachrichten aus Hessen Nr. 5, 2005**

Klaus Eiler: Nachruf auf Ltd. Archivdirektor a.D. Dr. Wolf-Arno Kropat, S. 5; Johann Zilien: "... ihr Gewissen war ihr Antrieb." Der 20. Juli 1944 und Hessen. Eine Ausstellung des Hessischen Hauptstaatsarchivs, S. 6; Sabine Raßner: "Alles blauer Dunst?!" Zigarrenindustrie im Gießener Raum. Eine Gemeinschaftsausstellung des Kreisarchivs Gießen sowie von 13 Stadt- und Gemeindearchiven, S. 6–8; Dieter Pelda: Zwangsarbeit während der NS-Zeit Öffentliche Tagung im Staatsarchiv Marburg, S. 10–12; Sabine Rappe-Weber: Jugendbündische Kulturen nach 1945. Eine Tagung des Archivs der deutschen Jugendbewegung, S. 12; Gerhard Menk: Nachlass des amerikanischen Sozialhistorikers Thomas Fox im Staatsarchiv Marburg, S. 13–14; Peter Wörster: Dokumentensammlung des Herder-Instituts Marburg: Wertvolle Privatsammlung zur maritimen Geschichte Lettlands übernommen, S. 15–16 [betr. Fregattenkapitän a.D. Heinz von Bassi]; Rainer Maaß: Die Schleiermacher'sche Kabinettsregistratur im Hessischen Staatsarchiv Darmstadt: Beginn der Neuverzeichnung, S. 17–18; Barbara Tuczek: Bereitstellung von Findmitteln zu Amtsgerichtsbeständen für die Präsentation im Internet - nicht nur für die Familienforschung. Ein Erfahrungsbericht aus dem Hessischen Staatsarchiv Darmstadt, S. 20–21; Bettina Wischhöfer: Dr. Bettina Wischhöfer leitet den Verband kirchlicher Archive in der EKD, S. 26.

### **Archivnachrichten aus Hessen Nr. 4, 2004**

Cornelia Wenzel: Online-Findbuch zum Nachlass von Elisabeth Seibert, S. 8–9; Gerhard Menk: Nachlass des waldeckischen Landrats Karl Hermann Reccius im Staatsarchiv Marburg, S. 9; Diether Degreif: Stadtarchiv Bad Homburg v.d.Höhe unter neuer Leitung, S. 10 [betr. Astrid Krüger]; Diether Degreif: (Rez.) Dirk Richhardt, Zwangsarbeit im Bereich von evangelischer Kirche und Diakonie in Hessen (2003), S.

14–15; Diether Degreif: (Rez.) Peter Sandner: Verwaltung des Krankenmordes. Der Bezirksverband Nassau im Nationalsozialismus (2003), S. 16.

### **Archivnachrichten aus Hessen Nr. 3, 2003**

Rainer Maaß: Das Unternehmensarchiv der Sparkassen-Versicherung Hessen-Nassau-Thüringen am Direktionssitz Wiesbaden, S. 4–6; Cornelia Wenzel: Das Archiv der deutschen Frauenbewegung, S. 6–8; Karl Murk: Amtsrat Armin Sieburg (Staatsarchiv Marburg) in den Ruhestand verabschiedet, S. 8; Gerhard Menk: Marburger Kolloquium über den hessischen Kultusminister und Bundesverfassungsrichter Erwin Stein (1903–1992), S. 10; Karl Murk: Präsentation des Marburger Professorenkatalogs und Ausstellung "Ein Fest für Marburg" anlässlich des 475-jährigen Jubiläums der Philipp-Universität im Staatsarchiv Marburg, S. 12; Dominik Brendel: "... eines deutschen akademischen Grades unwürdig". Die Entziehung des Dokortitels an der Philipps-Universität Marburg 1933–1945, S. 12–14; Karl Murk: Schriftgut der Staatlichen Forstämter in Hessen: ein Archivierungsmodell, S. 14–17; Hermann Langkabel: Spuren hessen-darmstädtischer Beamter in Marburg, S. 18; Ulrike List: Staatsarchiv Marburg: Bestand 330 - Stadtarchiv Niedenstein, S. 18; Thomas Lange: NSG-Verfahren als Unterrichtsmaterial - Lehrerfortbildungsveranstaltung am Hessischen Staatsarchiv Darmstadt, S. 19–20.

### **Archivnachrichten aus Hessen Nr. 2, 2002**

Nicole Röck: Ausstellungseröffnung Georg August Zinn - "Unsere Aufgabe heißt Hessen", S. 1–3; Diether Degreif: Rund um den 100. Geburtstag von Georg August Zinn, S. 3; Ulrich Eisenbach: Reisebilder aus Hessen. Fremdenverkehr, Kur und Tourismus seit dem 18. Jahrhundert. Eine Wanderausstellung des Hessischen Wirtschaftsarchivs, Darmstadt, S. 4–5; Frank-Roland Klaube: Hessischer Archivtag 2001 in Kassel, S. 5–6; Klaus Eiler: Beirat für geschichtliche Landeskunde in Hessen gegründet, S. 6–7; Uta Löwenstein: Amtseinführung des neuen Leiters des Staatsarchivs Marburg, S. 7–8 [betr. Andreas Hedwig]; Stadtarchiv Wiesbaden unter neuer Leitung, S. 8–10 [betr. Brigitte Streich]; J. Friedrich Battenberg: Neuerwerbungen zum Nachlass Carl Ulrich, S. 10–11; Volker Eichler: "Fiskalische Entrechtung und Ausplünderung der Juden 1933–1945 in Hessen". Ein Dokumentations- und Forschungsprojekt im Hessischen Hauptstaatsarchiv, S. 11–13; Rainer Maaß: Projekt um den NSG-Prozess "Wollschläger", S. 14–15; Karsten Uhde: Archivschule Marburg in neuen Räumen, S. 15–16; Thomas Lange: Das "Digitale Archiv Hessen-Darmstadt", S. 16–17; Aloys Schwersmann: Neujahrsempfang im Staatsarchiv Marburg, S. 17–18; Konrad Schneider: Die Datenbank "Fremdarbeiter in Frankfurt", S. 19–20; Sabine Dietzsch: Das Landeskirchliche Archiv Kassel präsentiert sich im Internet mit neuem Gesicht, S. 20–21; Kerstin Langschied: Verfilmung der Zeitungsausschnittssammlung der Evangelischen Kirche von Kurhessen-Waldeck, S. 22; Bettina Wischhöfer: 19. Mai 2001. Erfolgreiche Kooperation der Kasseler Archive zum "Tag der Archive", S. 22–23; Bettina Wischhöfer: Postkartenserie aus den Beständen des Landeskirchlichen Archivs Kassel, S. 23; Diether Degreif (Rez.): Online-Findbücher, Suchmaschinen und Portale, Marburg 2002, S. 24.



## Archivnachrichten aus Hessen Nr. 1, 2001

Ruth Wagner: Grußwort der hessischen Ministerin für Wissenschaft und Kunst, S. 1; Klaus Eiler: ArchivNachrichten im neuen Gewand, S. 2; Diether Degreif: Hessischer Archivtag 2000, S. 2–3; Katharina Schaal: Wechsel-Geld/Geld-Wechsel-Geld in Hessen 1500 bis 2000, S. 4–5; Andreas Hedwig: "Unsere Aufgabe heißt Hessen". Georg August Zinn. Ministerpräsident 1950–1969. Eine Ausstellung des Hessischen Hauptstaatsarchivs im Auftrag der Hessischen Landesregierung, S. 5; Marianne Viefhaus: Ausstellungen des TUD-Archivs zum "Athene-Fest", S. 6–7 [betr. Karl Weyprecht, Paul Wallot, Clarence Feldmann, El (Lazar) Lissitzky, Fritz von Opel, Gerhard Herzberg, Walter Brecht, Guohao Li]; "Ostend - Blick in ein jüdisches Viertel", S. 7–8; Emanuel Ringelblum (1900–1944) und das Untergrundarchiv des Warschauer Ghettos, S. 8; Karin Marx: "Behördentage" im Staatsarchiv Darmstadt, S. 9; Petra Sprenger: Behördentag für Amtsgerichte, S. 10–11; Klaus-Dieter Rack: Zwangsarbeit im Volksstaat Hessen 1939–1945. Archivalische Quellen des Staatsarchivs Darmstadt, S. 11–14; Peter Engels: Die graphische Sammlung im Stadtarchiv Darmstadt, S. 15–17; Stephanie Goethals: "Im neuen Domizil". Das Stadtarchiv Pfungstadt und seine Bestände, S. 17–18; Sabine Dietzsch: Die neue Beständeübersicht des Landeskirchlichen Archivs Kassel, S. 18–19; Bettina Wischhöfer: Eine professionelle "low-budget-Lösung". Projekt Digitalisierung Fotosammlung "Kirchen der Evangelischen Kirche von Kurhessen-Waldeck", S. 19–21; Christina Vanja: Informationen aus dem Archiv des Landeswohlfahrtsverbandes Hessen, S. 21–22.

*Der Index wurde von Dr. Lupold von Lehsten begonnen (2001 bis 19/1 2019) und von Dr. Rouven Pons und Dorothee A.E. Sattler fortgeführt.*

*In gedruckter Form veröffentlicht in:*

*Inhalt der Archivnachrichten aus Hessen Nr. 3, 2003 bis 9/1, 2009 = HFK 42, 2019 Sp. 37–42.*

*Inhalt der Archivnachrichten aus Hessen Nr. 9/2, 2009 bis 12/2, 2012 = HFK 42, 2019 Sp. 93–100.*

*Inhalt der Archivnachrichten aus Hessen Nr. 13/1, 2013 bis 16/2, 2016 = HFK 42, 2019 Sp. 153–160.*

*Inhalt der Archivnachrichten aus Hessen Nr. 17/1, 2017 bis 19/1, 2019 = HFK 42, 2019 Sp. 203–207.*